

Regulamin konkursu gwarowego dla dzieci i młodzieży

1. Organizator i termin

1. Organizatorem konkursu jest Wiślańskie Centrum Kultury, zwane dalej Organizatorem.
2. Konkurs odbędzie się 30 listopada 2026 r. w Muzeum Beskidzkim w Wiśle. Godzina rozpoczęcia i szczegółowy harmonogram zostaną przekazane uczestnikom po zamknięciu zgłoszeń.
3. Celem konkursu jest zachęcenie dzieci i młodzieży do poznawania i używania gwary wiślańskiej oraz do odkrywania lokalnych opowieści i tradycji.

2. Uczestnicy i kategorie

4. W konkursie mogą uczestniczyć dzieci z przedszkoli oraz uczniowie szkół podstawowych i ponadpodstawowych z powiatu cieszyńskiego. Udział jest bezpłatny.
5. Uczestnicy będą oceniani w czterech kategoriach: a) przedszkola; b) klasy I–III szkół podstawowych; c) klasy IV–VIII szkół podstawowych; d) szkoły ponadpodstawowe.
6. Dopuszcza się występy indywidualne. Każda osoba może zaprezentować jeden występ.

3. Zasady prezentacji

7. Przedmiotem konkursu jest występ z użyciem gwary wiślańskiej: opowieść, gawęda, wiersz, fragment prozy, scenka lub autorska wypowiedź. Tematyka może dotyczyć codziennego życia, historii, zwyczajów, postaci lub wyobraźni związanej z regionem.
8. Prezentacja przedszkolna może trwać do 3 minut, a w pozostałych kategoriach do 5 minut. Dopuszcza się rekwizyty i strój, lecz nie są one wymagane ani osobno punktowane.
9. Uczestnik może korzystać z tekstu własnego albo cudzego, podając autora i tytuł, jeżeli są znane. Osoba zgłaszająca odpowiada za uzyskanie uprawnień niezbędnych do publicznej prezentacji wykorzystanych utworów.
10. Tekst może zostać przygotowany z pomocą nauczyciela lub bliskich. Występ powinien jednak pozwalać uczestnikowi samodzielnie zaprezentować umiejętność posługiwania się gwarą. Dopuszcza się pomoc dorosłego na scenie, jeżeli jest potrzebna dziecku, zwłaszcza w kategorii przedszkolnej.

4. Zgłoszenia i opieka

11. Zgłoszenia przyjmowane są do 23 listopada 2026 r. na adres kultura@wisla.pl. Zgłoszenia może dokonać szkoła, przedszkole albo rodzic lub opiekun prawny.
12. Zgłoszenie powinno zawierać: imię i nazwisko uczestnika lub uczestników, kategorię, nazwę placówki (jeśli dotyczy), tytuł i formę występu, czas trwania, imię i nazwisko oraz kontakt do osoby zgłaszającej, a także informację o potrzebach organizacyjnych lub dostępnościowych. Nie należy przysyłać danych o stanie zdrowia w zwykłej wiadomości e-mail.
13. Przed występowaniem osoby niepełnoletniej Organizator otrzymuje zgodę rodzica lub opiekuna prawnego na jej udział. Uczestnik pozostaje pod opieką rodzica, opiekuna prawnego albo opiekuna wyznaczonego przez placówkę. Organizator nie przejmuje obowiązku sprawowania indywidualnej opieki nad dzieckiem.
14. Jeżeli liczba zgłoszeń przekroczy możliwości czasowe wydarzenia, Organizator może ograniczyć liczbę występów z jednej placówki, informując o zasadzie kwalifikacji przed upływem terminu zgłoszeń.

5. Ocena i nagrody

15. Występy ocenia jury powołane przez Organizatora. Jury uwzględnia przede wszystkim swobodę i zrozumiałość wypowiedzi gwarowej, znajomość użytych słów i form, samodzielność prezentacji oraz sposób opowiedzenia treści odpowiedni do wieku uczestnika.
16. Jury przyznaje miejsca i wyróżnienia w każdej kategorii. Może nie przyznać określonego miejsca lub przyznać wyróżnienia dodatkowe. Wyniki zostaną ogłoszone po zakończeniu przesłuchań, a nagrody i dyplomy wręczone podczas wydarzenia albo w terminie podanym przez Organizatora.
17. Decyzje jury dotyczące oceny artystycznej są ostateczne. Uwagi dotyczące przebiegu konkursu można zgłosić Organizatorowi w dniu wydarzenia.

6. Dane osobowe i dokumentacja wydarzenia

18. Dane podane w zgłoszeniu będą wykorzystywane do przygotowania i przeprowadzenia konkursu, kontaktu z uczestnikami oraz ogłoszenia wyników. Szczegółowe informacje o przetwarzaniu danych osobowych Organizator przekaże w klauzuli informacyjnej dołączonej do formularza zgłoszeniowego.
19. Zgoda na publikację rozpoznawalnego wizerunku uczestnika w relacji fotograficznej lub filmowej z konkursu jest dobrowolna i udzielana odrębnie. Brak zgody nie wyklucza z udziału w konkursie ani z otrzymania nagrody. Organizator uwzględni brak zgody przy przygotowywaniu materiałów do publikacji.

7. Postanowienia końcowe

20. Zgłoszenie oznacza zapoznanie się z regulaminem i akceptację zasad konkursu. W przypadku osoby niepełnoletniej czynności tej dokonuje rodzic lub opiekun prawny.
21. Organizator może zmienić godzinę występów lub zasady organizacyjne z ważnych przyczyn, informując zgłaszających z odpowiednim wyprzedzeniem. Zmiany nie mogą naruszać praw osób, które już zgłosiły udział.
22. Pytania dotyczące konkursu należy kierować do Wiślańskiego Centrum Kultury: e-mail: kultura@wisla.pl lub tel. 602 177 262.