

ECHO WISŁY

KWARTALNIK INFORMACYJNY

JESIEŃ 2024

EGZEMPLARZ BEZPŁATNY

ISSN: 1507-6059

NR INDEKSU: 355 895



W tym numerze:

- 60-lecie Muzeum Beskidzkiego
- Czas na spotkanie, czyli 61. TKB w Wiśle
- Jak minął sezon na Basenach Wiśla?
- Sportowych emocji nie brakowało!



Wszystko czego potrzebujesz
do przetworów!



Firma Małgorzata
ul.1 Maja 21, 43-460 Wisła
Istebna 1127,43-470 Istebna

www.firmamalgorzata.pl

Optometryczne
badanie wzroku
przy zakupie okularów
GRATIS



www.optyk-fuchs.pl

GABINET OKULISTYCZNY

WISŁA CENTRUM ul. 1-go Maja 67A
(pawilon usługowo-handlowy)

lek. med. Władysława Broda

optometryści: mgr Krystyna Fuchs
mgr Jacek Fuchs

REJESTRACJA: ☎ 33 855 30 84

Próbujesz sprzedać dom lub działkę?

Jestem specjalistą z Twojego obszaru!

Często otrzymuję pytania
od Klientów kupujących
zainteresowanych tą
okolicą.

Zadzwoń, pomogę!

Małgorzata Strawa

+48 668 455 048

RE/MAX
INVEST



Reklama



Drodzy Czytelnicy!

Minęły letnie miesiące, które bogate były w wiele wydarzeń. Za nami te sztandarowe imprezy bez których nie wyobrażamy sobie lata w Wiśle, ale i kilka takich, które dopiero zaczęły wpisywać się wakacyjny kalendarz. Cieszymy się, że razem z Wami mogliśmy tworzyć i przeżywać 61. Tydzień Kultury Beskidzkiej, który choć w innym miejscu, to i tak zebrał nas wszystkich na 9-cio dniowym spotkaniu. Zarówno OSP Malinka, jak i Muzeum Beskidzkie świętowały swoje znaczne jubileusze, na terenie miasta z myślą o mieszkańcach realizowane jest wiele projektów, Baseny Wisła miały dobry sezon – o tym wszystkim możecie przeczytać w tym wydaniu Echa Wisły.

Z poważaniem,

Anna Łupieżowiec
Redaktor Naczelna Echo Wisły

ECHO WISŁY

KWARTALNIK INFORMACYJNY

Wydawca: Wiślańskie Centrum Kultury,
pl. B. Hoffa 3a, 43-460 Wisła, tel. (33) 855 29 67,
e-mail: echo@wisla.pl.
Redaktor Naczelna: Anna Łupieżowiec
Redaktor Prowadzący: Andrzej Drobik

Redakcja zastrzega sobie prawo dokonywania skrótów i zmian w nadesłanych materiałach. Zamówionych materiałów nie zwracamy.

Druk: Wydawnictwo ARKA, ul. Błogocka 28,
43-400 Cieszyn, www.arkadruk.pl, tel. +48 338580122

Echo Wisły należy do Polskiego Stowarzyszenia Prasy Lokalnej. Redakcja przyjmuje materiały i ogłoszenia do 30-tego dnia każdego miesiąca!

60 lat Muzeum Beskidzkiego w Wiśle

Podczas I Tygodnia Kultury
Beskidzkiej, 16 sierpnia 1964
otwarto Muzeum Beskidzkie w Wiśle.



Początkowo ekspozycja znajdowała się tylko w jednej sali. Z biegiem lat placówka kulturalna powiększała swoje zbiory oraz powierzchnie wystawiennicze. Od 2010 roku przy muzeum powstała Enklawa Budownictwa Drewnianego, stając się popularną atrakcją turystyczną w miejscowości. W tym roku minęło 60 lat od założenia muzeum, które oprócz prezentacji kultury materialnej Górali Śląskich, dokumentuje historię i sztukę regionu.

W miejscu obecnego Muzeum Beskidzkiego im. A. Podzorskiego w Wiśle pierwotnie stała drewniana karczma z 1792 roku, którą następnie zastąpiła murowana gospoda z 1827 roku. Około 1890 roku przystawiono podpiwniczoną kuchnię, przez co plan budynku przybrał kształt odwróconej litery L. Funkcję karczmy budynek zachował do 1945 roku. Po wojnie w budynku mieściły się magazyny Gminnej Spółdzielni „SCh” oraz izby lekcyjne Zasadniczej Szkoły Zawodowej.

Założyciel muzeum, Andrzej Podzorski (1886-1971), już w dwudziestoleciu międzywojennym współpracował z powstającym Muzeum Śląskim przy organizacji działu góralszczyzny śląskiej. Swój czas poświęcił na dokumentowanie kultury materialnej górali Beskidu Śląskiego: fotografował stare chaty, zakątki góralskie i szkicował ornamenty. Już wówczas zrodziła się w nim myśl założenia muzeum w Wiśle. Oficjalnie głos w tej sprawie zabrał w 1953 roku. Wówczas szybko zawiązał się Komitet Muzealny. Oprócz Andrzeja Podzorskiego w jego skład weszli: Alojzy Horyl, Włodzimierz Gołkowski, Jan Pelar, Andrzej Konderla i Tomasz Mański. Ich wspólne marzenie ziściło się 16 sierpnia 1964 roku.

1 stycznia 1965 roku nowa placówka otrzymała status muzeum państwowego - filii Muzeum w Cieszynie. Pierwszym kierownikiem placówki został Andrzej Podzorski. W otrzymanej na ekspozycję sali zaprezentowano takie za-

gadnienia jak: pasterstwo, wnętrze kurnej chaty, tkactwo, ciesielstwo, strój ludowy. W części budynku mieściły się jednak jeszcze mieszkania komunalne i sklep.

W 1968 roku nowym kierownikiem została Barbara Poloczkowa, etnograf z muzeum w Cieszynie. Rozpoczęła szerokie badania terenowe. Przyczyniła się do przejścia zbiorów malarskich



po artyście Czesławie Kuryatto. W 1969 roku doprowadziła do likwidacji sklepu z artykułami gospodarstwa domowego przy muzeum. Trzy lata później spowodowała także wykupienie całego budynku muzeum od parafii ewangelickiej w Wiśle.

W styczniu 1974 roku funkcję kierownika objął nauczyciel, Jan Krop. Wówczas w muzeum organizowano liczne prelekcje dotyczące historii regionu i uroczystości rocznicowe. Muzeum współpracowało z Komitetem Organizacyjnym Tygodnia Kultury Beskidzkiej, ogłaszając konkursy literackie wśród poetów i gawędziarzy ludowych. Pozyskano też fundusze na generalny remont, który trwał od 1978 do 1980 roku. Od tego momentu cały budynek podlegał wyłącznie działalności muzealnej. W 1981 roku, w 10 rocznicę śmierci A. Podzorskiego, muzeum nazwano jego imieniem.

W 1989 roku kierownikiem placówki został Maciej Oczkowski, historyk z muzeum w Cieszynie, który przyczynił się do wyeksponowania działu historii muzeum, zwłaszcza pod kontem

Michał Kawulok

licznych eksponatów, dotyczących dominującego w Wiśle wyznania ewangelicko - augsburskiego. Wystawy czasowe prezentowały kancjonały, postylle czy kościelne dokumenty. M. Oczkowski spopularyzował również lekcję muzealną dotyczącą dawnego szkolnictwa w Wiśle. Zorganizowanie w 1991 roku wystawy „Poznaj swojego sąsiada” dało początek działalności grupy „Wiślanie”.

W 1997 roku kierownikiem muzeum została etnograf Małgorzata Kiereś, kontynuując różne koncepcje wcześniejszych kierowników. Wdrożyła prace terenowe i organizację licznych wystaw czasowych. Rozpoczęła też prace redakcyjne nad cyklem książek z serii „Monografia Wisły”. Dzięki Europejskiemu Funduszu Rozwoju Regionalnego w 2010 roku otwarto Enklawę Budownictwa Drewnianego obok muzeum. W 2014 roku w skład enklawy wszedł również budynek dawnej szkoły „U Niedźwiedzia”. W budynku tym usytuowano również salę, gdzie przeprowadzane są różne warsztaty.

Jubileusz 60-lecia przypada na kierownictwo Michała Kawuloka, historyka sztuki, który ma głęboką nadzieję, że muzeum dalej podąży w stronę popularyzowania wartości regionu i jego historii. Podczas świętowania jubileuszu zorganizowano Dzień Rękodzieła, podczas którego różni twórcy z Beskidu Śląskiego prezentowali swoje umiejętności, jak i zachęcali do nauki rzemiosła (wydarzenie dofinansowane ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego).



100-lecie OSP Wiśla-Malinka



W dniu 31 sierpnia 2024 r. odbyła się uroczystość 100-lecia Ochotniczej Straży Pożarnej Wiśla-Malinka. Uroczystość zorganizowana została w Wiśle, na skoczni im. Adama Małysza.

Podczas uroczystości wręczono odznaczenia nadane przez Zarząd Oddziału Wojewódzkiego Związku Ochotniczych Straży Pożarnych RP województwa śląskiego uchwałą z 2024 roku za zasługi dla pożarnictwa pięciu druhom z Ochotniczych Straży Pożarnych z terenu miasta Wiśla oraz gminy Brenna:

- Złoty Medal za Zasługi dla Pożarnictwa otrzymał dh Jacek Suszka (OSP Wiśla-Malinka).
- Srebrny Medal za Zasługi dla Pożarnictwa otrzymali dh Mirosław Szturc (OSP Wiśla-Malinka) oraz dh Teresa Tarasewicz (Gmina Brenna).
- Brązowy Medal za Zasługi dla Pożarnictwa otrzymali dh Mirosław Byrtek (OSP Wiśla-Malinka) oraz dh Marek Sodzawica (OSP Wiśla-Malinka).

Prezydium Zarządu Oddziału Powiatowego Związku Ochotniczych Straży Pożarnych RP w Cieszynie uchwałą z 2024 roku nadało Medal imienia Klemensa Matusiaka prezesowi Ochotniczej Straży Pożarnej Wiśla-Malinka, dh Andrzejowi Szturcowi.

Prezydium Zarządu Oddziału Powiatowego Związku Ochotniczych Straży Pożarnych RP w Cieszynie uchwałą z 2024 roku nadało odznakę „Strażak Wzorowy” sześciu druhom Ochotniczych Straży Pożarnych z terenu miasta Wiśla i gminy Brenna:

- OSP Wiśla-Malinka
 - dh Natalia Mrózek
 - dh Adam Czyż
 - dh Dariusz Florek
 - dh Czesław Polok



Gmina Brenna

- dh Leszek Greń
- dh Patryk Moskala

W uroczystości uczestniczyło wielu znamienitych gości, m.in.: Apoloniosz Tajner – poseł na Sejm RP X kadencji, Katarzyna Twardzik radna Sejmiku Województwa Śląskiego, Marcin Szarek – radny Sejmiku Województwa Śląskiego, st. bryg. Damian Legierski – zastępca Śląskiego Komendanta Wojewódzkiego, dh Tomasz Bujok – Burmistrz Miasta Wiśla, prezes Zarządu Powiatowego Związku OSP RP oraz członek Zarządu Wojewódzkiego ZOSP RP.

Ochotnicza Straż Pożarna w Malince powstała w 1924 r. Inicjatorem powstania straży był ówczesny kierownik szkoły w Malince Paweł Pustówka.

Obecnie jednostka liczy 41 osób w tym 24 członków czynnych, z tego 17 na podziale bojowym, 18 członków wspierających, 1 członka honorowego oraz 25 członków Młodzieżowej Drużyny Pożarniczej. W jednostce została powołana również pierwsza w Wiśle Żeńska Drużyna Pożarnicza, która liczy obecnie 9 kobiet, w tym 4 kobiety wyszkolone i wpisane na podział bojowy.

5 pytań

do Tomasza Bujoka, burmistrza Wisły

Notował: Andrzej Drobik

Zapraszamy do zapoznania się z kolejnymi pytaniami, które zadali Państwo Tomaszowi Bujokowi, burmistrzowi naszego miasta.

1. Wizualizacja Centrum Narciarstwa Beskidzkiego wzbudziła duże kontrowersje. Czy uważa Pan, że budynek pasuje do charakteru Wisły?

W tym momencie bardzo mocno przypomina mi się sytuacja chociażby rynku cieszyńskiego, kiedy Pani burmistrz pokazała wizualizację przebudowy rynku w Cieszynie, gdzie nie zostawiono suchej nitki na pomysle, na zagospodarowaniu, na całym tym temacie. A finalnie dzisiaj ten rynek wygląda rewelacyjnie i jest zupełnie odnowiony. I myślę, że nie inaczej będzie też w tym przypadku.

Jeżeli chodzi o budynek Centrum Narciarstwa, przede wszystkim cieszę się, że mamy szansę przebudować tą starą rudere, która wymaga przebudowy w tej chwili, a w zasadzie nie spełnia już żadnych wymogów technicznych. Dlatego w to miejsce powstaje nowy obiekt. A więc też dziwię się trochę zarzutom, że betonujemy Wisłę, bo w zasadzie nie powiększamy w żaden sposób powierzchni zabudowy.

Trudno dzisiaj mówić o tym, że w tym miejscu powinien powstać budynek drewniany, kiedy całe nasze centrum i historia naszego centrum budowana jest w okresie przedwojennym, czyli modernizmie: budynek urzędu miasta, domu zdrojowego, szkoły, sali gimnastycznej, basenów, amfiteatru, tworzy pewną architektoniczną spójność. Nie wolno nam zapominać o ważnej kwestii: nad całością tej przestrzeni czuwa konserwator zabytków, który w planach zagospodarowania przestrzennego nakreśla kierunki, ale również przy uzgodnieniach architektonicznych również opiniuje projekty budowlane. Więc tych uwarunkowań jest całkiem sporo.

2. Czy konieczne jest organizowane przez miasto imprez, w tym motoryzacyjnych, skoków narciarskich czy innych głośnych imprez rozrywkowych właściwie co weekend?

W tej kwestii mam wrażenie, że zdania są mocno podzielone, ponieważ jedni chcieliby ciszę i spokój, drudzy natomiast, żeby koncertów i wydarzeń odbywało się więcej. Pamiętajmy, że przebudowujemy wiślański amfiteatr i tak naprawdę wydarzeń, koncertów organizowanych przez miasto w tym roku jest prawie o połowę mniej. Trochę nie rozumiem zarzutu dotyczącego imprez motoryzacyjnych, bo w tym odpady aż dwie duże imprezy: Rajd Wisły i Orlen MotoPower Show. Jedyna jak do tej pory, która odbyła się w Wiśle nie była organizowana przez miasto, a burmistrz został tylko zaproszony na przywitanie gości.

Warto pamiętać, że to wcześniejsze pokolenia zdecydowały o tym, że chcemy wyremontować skocznnię narciarską i nadać jej imię Adama, więc trudno byłoby mi podjąć decyzję, że organizowane dwa razy w roku zawody o randze świa-



towej to zbyt wiele. Wydaje mi się, że zarówno organizowane wydarzenia kulturalne, imprezy sportowe są bardzo zróżnicowane i nie odnoszę wrażenia, że jest ich za dużo. Tych głosów o tym, że imprez jest za dużo jest o wiele mniej, niż tych, że w mieście dzieje się za mało.

3. Co dalej ze ścieżkami rowerowymi, m.in. od ulicy Wodnej w górę, czy przy Małej Zaporze w Czarnem?

Ścieżki rowerowe to temat, który będzie się rozwijał w naszej miejscowości i jest na etapie zmian planów zagospodarowania, które umożliwią budowę kolejnych odcinków. Mam nadzieję, że końcówką roku będziemy w stanie uchwalić ten plan i w przyszłym roku składać wniosek o dofinansowanie. Mamy także podpisane umowy na realizację kolejnych odcinków z programów transgranicznych Polska-Słowacja, dlatego też będziemy realizować te zadania na przestrzeni najbliższej kadencji.

4. Dlaczego nie było wcześniej informacji o remoncie drogi na Głębcze? Jak długo potrwa remont? Co w jego ramach zostanie wykonane?

Zarząd Województwa i Zarząd Dróg Wojewódzkich jest inwestorem tego odcinka. To oni decyduje o zakresie, terminie i o możliwościach realizacyjnych tego przedsięwzięcia, jak też o aspektach prawnych i informacyjnych. ZDW zdecydował, że od 1.09 będzie realizował zadanie przebudowy tego odcinka, ale my oczywiście uczestniczymy obecnie w naradach, w rozmowach z wykonawcą i uzgadniamy pewne zakresy robót i tutaj jesteśmy bardzo aktywnie włączeni w tą dyskusję i ze wstępnych deklaracji wykonawcy, oczywiście przy określonych warunkach pogodowych w okresie jesiennym, bo o tym nie można zapominać, jest szansa na to, że te podstawowe, główne roboty typu nawierzchnia i chodniki będą wykonane jeszcze w tym roku. Nie udzielaliśmy publicznych informacji ponieważ nie otrzymaliśmy oficjalnego harmonogramu przebiegu remontu, a życie nauczyło mnie, żeby nie podawać do publicznej wiadomości informacji niepełnych w 100%.

5. Czy dzieje się coś w sprawie planów zagospodarowania przestrzennego? Czy w najbliższym czasie będą procedowane nowe plany?

Na tej płaszczyźnie dzieje się bardzo dużo. Już jakiś czas temu rozpoczęliśmy procedowanie dwóch planów, Nowa Osada i Czarne. Jesteśmy w zawieszeniu, czekamy na odpowiedzi stosownego ministerstwa już pół roku, a ich stanowisko jest niezbędne do podjęcia przez miasto kolejnych kroków. I dopóki nie zamkniemy procedowania dwóch planów, nie będziemy chcieli otwierać kolejnych, ze względu na brak konkretnych informacji, w których kierunkach powinniśmy dalej pójść. Zachęcam, by śledzić i obserwować BIP, ale też stronę internetową wisla.pl, gdzie na bieżąco pojawiają się informacje na temat planów.

Dwie gminne szkoły z dofinansowaniem w ramach projektu „Edukacja włączająca w kształceniu ogólnym w Gminie Wiśła”



Rzeczpospolita
Polska

Dofinansowane przez
Unię Europejską



Województwo
Śląskie

Gmina Wiśła otrzymała wsparcie finansowe w ramach Programu Fundusze Europejskie dla Śląskiego na lata 2021-2027 w zakresie działania 6.2 Kształcenie ogólne, dla dwóch szkół – Szkoły Podstawowej nr 1 w Wiśle oraz Szkoły Podstawowej nr 5 w Wiśle. Założeniem projektu jest wsparcie szkół w realizacji edukacji włączającej. Wartość projektu (całkowity koszt projektu) to 909 806,37zł, dofinansowanie wynosi 864 316,05zł., a wysokość wkładu Funduszy Europejskich to 773 335,41zł.

Celem projektu jest zwiększenie szans edukacyjnych uczniów uczących się w dwóch szkołach podstawowych Gminy Wiśła poprzez zapewnienie dla 68 uczniów w Szkole Podstawowej nr 5 i 121

uczniów (48K) w Szkole Podstawowej nr 1 (łącznie 189 uczniów), dodatkowych zajęć odpowiadających na ich indywidualne potrzeby i umożliwiające rozwój ich indywidualnego potencjału. Projekt będzie realizowany od września 2024 r. do czerwca 2026r.

Celem projektu jest również podniesienie kwalifikacji 18 nauczycieli i nabycie umiejętności pozwalających na dostosowanie edukacji do potrzeb uczniów.

W szkołach zostanie uzupełnione wyposażenie o nowoczesne pomoce dydaktyczne oraz sprzęt ICT, co umożliwi prowadzenie zajęć z wykorzystaniem TIK.

Informacje o projekcie będą pojawiały się na stronach internetowych szkół oraz Gminy Wiśła: www.wisla.pl

Dofinansowanie w konkursie Zielona Pracownia



Wojewódzki Fundusz Ochrony Środowiska
i Gospodarki Wodnej w Katowicach

Po raz kolejny Wiśła otrzymała dofinansowanie w konkursie Zielona Pracownia organizowanym przez Wojewódzki Fundusz Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej w Katowicach – tym razem dla SP2 w Wiśle Czarnym w wysokości 48 000,00zł. Przedmiotem Konkursu było stworzenie projektu szkolnej pracowni na potrzeby nauk przyrodniczych, biologicznych, ekologicznych, geograficznych, geologicznych czy chemiczno-fizycznych. Ocenie podlegał pomysł na zagospodarowanie pracowni – wykorzystanie przestrzeni, funkcjonalność, estetyka, kreatywność, innowacyjność rozwiązań oraz różnorodność pomocy

dydaktycznych, wyposażenia i sprzętu oraz zasadność ich zakupu.

Tytuł projektu czerniańskiej szkoły „Wiśła – siła źródeł” nie jest przypadkowy. Sam projekt ma na celu poznanie zagadnienia wody w szerokim aspekcie, a położenie szkoły tuż u źródeł najdłuższej rzeki w Polsce zachęca do zgłębienia tego obszaru badawczego. Aby proces nauczania przyniósł pożądane efekty, a przede wszystkim był ciekawy dla ucznia, zajęcia prowadzone w Zielonej Pracowni będą miały charakter obserwacyjny i doświadczalny.

Mamy nadzieję, że już od listopada uczniowie będą mogli w niestandardowy sposób poznawać siłę źródeł rzeki Wiśły w nowoutworzonej pracowni. Wkład własny Gminy Wiśła to kwota 12 000 zł.

Dofinansowanie na naukę pływania dla uczniów



16 września 2024 r. rozpoczęła się realizacja projektu pn.: Umiem pływać „Wiślańskie delfinki”. Miasto Wiśła po raz kolejny otrzymało dofinansowanie na realizację projektu ze środków Funduszu Zajęć Sportowych dla Uczniów w ramach projektu powszechnej nauki pływania „Umiem pływać” z Ministerstwa Sportu i Turystyki.

W ramach projektu planowane jest zorganizowanie łącznie 140 godzin lekcyjnych zajęć nauki pływania dla uczniów klas III Szkoły Podstawowej nr 2 w Wiśle, Szkoły Podstawowej nr 5, Zespołu Szkolno-Przedszkolnego nr 2 w Wiśle oraz Zespołu Szkolno-Przedszkolnego nr 1 w Wiśle – łącznie w projekcie bierze udział 62 uczniów. Zajęcia odbywać się będą na basenie Ośrodka „START” oraz na basenie Hotelu Stok. Zajęcia nauki pływania będą prowadzić wykwalifikowani instruktorzy. Nauka pływania oraz dojazd są bezpłatne dla uczestników. W realizacji projektu pomagać będą wolontariusze (rodzice i nauczyciele) wskazani przez poszczególne szkoły.

Dobry sezon Basenów Wisła!

Tadeusz Papierzyński



Zakończył się czwarty sezon działalności kompleksu Baseny Wisła po modernizacji. Patrząc na statystyki był to sezon rekordowy, a przyczyniła się do tego z pewnością aura i upalne lato, które towarzyszyło nam przez większą część wakacji. Już samo otwarcie kąpieliska nastąpiło wcześniej, niż planowano, bo w środę 19 czerwca, choć początkowo szykowaliśmy się równo z zakończeniem roku szkolnego, czyli 21 czerwca. Były obawy czy uda się zdążyć ze wszystkimi pracami remontowymi po zeszłorocznym zalaniu, ale dzięki zaangażowaniu wielu osób, udało się.

Słoneczne i ciepłe dni sprawiły, że obiekt działał nie tylko w wakacje, ale jeszcze pierwszy tydzień wrześniowy, a frekwencja, choć była w tych dniach już nieco słabsza, to wciąż pozytywnie zaskakująca. Z wizerunkowego punktu widzenia dla miasta turystycznego, jakim jest Wisła, było to istotne i dobrze odebrane. Gdy inne kąpieliska były już zamknięte do nas wciąż można było przyjechać, z czego skrupulatnie korzystali mieszkańcy okolicznych miejscowości. A i wiślan wielu początkiem września wciąż na basenach można było spotkać.

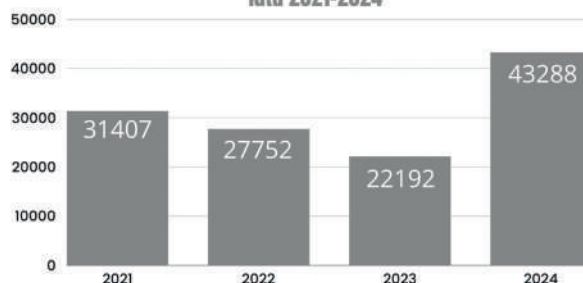
Ponad 43 tys. wejść to wynik, jakiego w poprzednich latach jeszcze nie było. Szczegółowe porównanie oraz statystyki prezentujemy na wykresach.

W trakcie całego sezonu Baseny Wisła działały nie tylko jako kąpielisko, ale też przestrzeń dla innych wydarzeń – osiem razy w wakacyjne środy odbyło się tzw. „nocne pływanie” z DJ-em, a w trakcie TKB z kapelą góralską. Dzięki współpracy z Wiślańskim Centrum Kultury mogliśmy zaprosić na seanse kina plenerowego, a we współpracy z Referatem Promocji, Turystyki, Kultury i Sportu UM w Wiśle odbyły się dwa turnieje siatkówki plażowej oraz wakacyjne bezpłatne zajęcia dla dzieci z Wisły, które

dwa razy w tygodniu pod okiem instruktorów mogły się uczyć pływać i grać w tenisa. Łącznie w zajęciach udział wzięło ponad 400 dzieci i młodzieży!

Dziękuję wszystkim mieszkańcom Wisły za rzetelne podejście do kwestii weryfikacji Wiślańskiej Karty Mieszkańca. 50% rabat ma być przywilejem zarezerwowanym tylko dla posiadaczy WKM, a nie znajomych, turystów i innych postronnych osób. Początkowo sprawdzanie WKM wraz z dokumentem tożsamości wzbudzało zaskoczenie, jednak taką możliwość daje regulamin karty i skrupulatnie z tego korzystaliśmy. Na starcie sezonu wiele było prób posługiwania się nie swoją kartą, lecz z każdym kolejnym tygodniem takich sytuacji było coraz mniej, a w ostatnim czasie już praktycznie w ogóle. Wielu mieszkańców korzystało z rabatów i często nas odwiedzało całymi rodzinami, wiele też osób systematycznie do nas wracało. Dziękujemy za cały wspólny sezon basenowy i już dziś zapraszamy na lodowisko, które na terenie kompleksu ponownie chcemy uruchomić w okresie zimowym.

Baseny Wisła
**FREKWENCJA
NA BASENACH WISŁA**
lata 2021-2024



Zmiana warty na Baraniej Górze – wieża widokowa pod nowymi skrzydłami

PTTK o. Wisła



Wieża widokowa na Baraniej Górze, przez lata będąca wizytówką naszego regionu, przechodzi pod nowe skrzydła. Po latach opieki ze strony Górnośląskiego Oddziału PTTK, obiekt ten trafił pod zarząd Wiślańskiego Oddziału PTTK. Decyzja ta, podjęta w maju br., związana była z koniecznością przeprowadzenia pilnego remontu konstrukcji, który przekraczał możliwości finansowe dotychczasowego zarządcy.

Historia wieży sięga 1988 roku, kiedy to grupa pasjonatów, z Karolem Lipowczanem na czele, podjęła się budowy wieży w ramach społecznej inicjatywy. Przez lata wieża była miejscem spotkań i podziwiania pięknych widoków. Niestety, czas i warunki atmosferyczne odcisnęły swoje piętno na konstrukcji, wymagającej teraz pilnego remontu. Z tego powodu po ponad 30 latach opieki nad wieżą, Górnośląski Oddział PTTK podjął trudną decyzję poszukiwania godnego następcy. Od 1 czerwca 2024r. Wiślański Oddział PTTK jest jej prawnym opiekunem, a jego dobre stosunki z Urzędem Miasta Wisła i Nadleśnictwem Wisła doprowadziły do podpisania porozumienia trójstronnego, dzięki któremu można było rozpocząć prace remontowe.

Przekazanie wieży to nie tylko zmiana formalna, ale przede wszystkim szansa na nowy rozdział w jej historii. Wiślański Oddział PTTK, mający swoją siedzibę w sercu Beskidów jest głęboko związany z regionem i jego turystycznymi atrakcjami. Dzięki bliskiej współpracy z Urzędem Miasta w Wiśle oraz Nadleśnictwem Wisła, podpisano trójstronne porozumienie, które jest świadectwem tego, jak ważne jest dla lokalnej społeczności zachowanie tego wyjątkowego miejsca.

Przy wsparciu finansowym Miasta Wisła i Nadleśnictwa Wisła udało się zebrać większą część środków niezbędną do przeprowadzenia remontu.

Wstępna wycena prac remontowych to kwota 70 000,00 PLN.

Prace remontowe ruszyły 23 sierpnia 2024 r. i już zostały ukończone. Naszym wspólnym celem było przywrócenie wieży do pełnej sprawności i bezpieczeństwa. Po zakończeniu remontu turyści znów mogą bezpłatnie korzystać z wieży widokowej i cieszyć się z zapierających dech w piersi widoków.

Reklama

OPTYK expert

NOWA LOKALIZACJA !!!

Gabinet Okulistyczny Wisła **CENTRUM**

ul.1-go Maja 59, (dawny budynek banku ING)

dr n.med. Maciej Klepacki

lek. spec. Katarzyna Kalisz

optometrysta Zbigniew Winter

www.optykexpert.net

REJESTRACJA : 33 855 53 31

Z prac Rady Miasta Wiśla



13 czerwca 2024 roku odbyła się Nadzwyczajna III Sesja Rady Miasta Wiśla. Na sesji podjęto następujące uchwały:

- 1) Uchwała nr III/22/2024 Rady Miasta Wiśla z dnia 13 czerwca 2024 roku w sprawie odmowy uzgodnienia projektu uchwały Sejmiku Województwa Śląskiego w sprawie Parku Krajobrazowego Beskidu Śląskiego.

26 czerwca 2024 roku odbyła się IV Sesja Rady Miasta Wiśla. Na sesji podjęto następujące uchwały:

- 1) Uchwała nr IV/23/2024 Rady Miasta Wiśla z dnia 26 czerwca 2024 roku w sprawie udzielenia wotum zaufania Burmistrzowi Miasta Wiśla
- 2) Uchwała nr IV/24/2024 Rady Miasta Wiśla z dnia 26 czerwca 2024 roku w sprawie zatwierdzenia sprawozdania finansowego oraz sprawozdania z wykonania budżetu Miasta Wiśla za rok 2023
- 3) Uchwała nr IV/25/2024 Rady Miasta Wiśla z dnia 26 czerwca 2024 roku w sprawie absolutorium z tytułu wykonania budżetu Miasta Wiśla za rok 2023
- 4) Uchwała nr IV/26/2024 Rady Miasta Wiśla z dnia 26 czerwca 2024 roku w sprawie przyznania „Nagrody Miasta Wiśla w Dziedzinie Kultury i Sztuki” w kategorii indywidualnej za szczególne osiągnięcia w dziedzinie kultury
- 5) Uchwała nr IV/27/2024 Rady Miasta Wiśla z dnia 26 czerwca 2024 roku zmieniająca Wieloletnią Prognozę Finansową Miasta Wiśla
- 6) Uchwała nr IV/28/2024 Rady Miasta Wiśla z dnia 26 czerwca 2024 roku zmieniająca budżet miasta Wiśla na 2024 rok
- 7) Uchwała nr IV/29/2024 Rady Miasta Wiśla z dnia 26 czerwca 2024 roku zmieniająca Uchwałę Nr XI/146/2011 Rady Miasta Wiśla z dnia 27 października 2011 r. w sprawie określenia wysokości dziennych stawek opłaty miejscowej, zarządzenia poboru opłaty miejscowej w drodze inkasa oraz określenia inkasentów i wysokości wynagrodzenia za inkaso w opłacie miejscowej
- 8) Uchwała nr IV/30/2024 Rady Miasta Wiśla z dnia 26 czerwca 2024 roku w sprawie uchwalenia Wieloletniego Programu Gospodarowania Mieszkaniowym Zasobem Gminy Wiśla na lata 2024-2028
- 9) Uchwała nr IV/31/2024 Rady Miasta Wiśla z dnia 26 czerwca 2024 roku w sprawie zmiany Uchwały Rady Miasta Wiśla Nr XXXV/469/2017 z dnia 30 listopada 2017r. w sprawie szczegółowych warunków przyznawania i odpłatności za usługi opiekuńcze i specjalistyczne usługi opiekuńcze, z wyłączeniem specjalistycznych usług opiekuńczych dla osób z zaburzeniami psychicznymi oraz szczegółowych warunków częściowego lub całkowitego zwolnienia od opłat jak również tryb ich pobierania
- 10) Uchwała nr IV/32/2024 Rady Miasta Wiśla z dnia 26 czerwca 2024 roku w sprawie ustalenia zasad zwrotu wydatków będących w zakresie zadań własnych gminy, świadczeń z pomocy społecznej przyznawanych w formie pomocy rzeczowej, posiłków, zasiłków celowych na ekonomiczne usamodzielnienie, zasiłków okresowych i celowych przyznawanych pod warunkiem zwrotu
- 11) Uchwała nr IV/33/2024 Rady Miasta Wiśla z dnia 26 czerwca 2024 roku w sprawie określenia wysokości oraz szczegółowych warunków i trybu przyznawania i zwrotu zasiłku celowego na ekonomiczne usamodzielnienie
- 12) Uchwała nr IV/34/2024 Rady Miasta Wiśla z dnia 26 czerwca 2024 roku w sprawie zmiany uchwały Nr XXX/374/2009 Rady Miasta Wiśla z dnia 26 marca 2009 r. w sprawie wprowadzenia regulaminu określającego wysokość oraz szczegółowe warunki przyznawania nauczycielom dodatków: za wystęgę lat, motywacyjnego, funkcyjnego, za warunki pracy oraz niektórych innych składników wynagrodzenia
- 13) Uchwała nr IV/35/2024 Rady Miasta Wiśla z dnia 26 czerwca 2024 roku w sprawie zmiany uchwały Nr LXIII/963/2023 Rady Miasta Wiśla z dnia 26 października 2023 r. w sprawie przyjęcia Wieloletniego Programu Współpracy Miasta Wiśla z organizacjami pozarządowymi oraz podmiotami, o których mowa w ustawie z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (tj. Dz. U. z 2023 r., poz. 571) na lata 2024-2026
- 14) Uchwała nr IV/36/2024 Rady Miasta Wiśla z dnia 26 czerwca 2024 roku w sprawie wyrażenia zgody na oddanie w najem w trybie bezprzetargowym część nieruchomości budynkowej położonej przy ul. Dziechcinka 4 w Wiśle, stanowiącej własność Gminy Wiśla na czas oznaczony do 10 lat
- 15) Uchwała nr IV/37/2024 Rady Miasta Wiśla z dnia 26 czerwca 2024 roku w sprawie utworzenia jednostki budżetowej pod nazwą Żłobek „Wiślański Niedźwiadek” w Wiśle
- 16) Uchwała nr IV/38/2024 Rady Miasta Wiśla z dnia 26 czerwca 2024 roku w sprawie nadania Statutu Żłobkowi „Wiślański Niedźwiadek” w Wiśle
- 17) Uchwała nr IV/39/2024 Rady Miasta Wiśla z dnia 26 czerwca 2024 roku w sprawie odwołania Skarbnika Miasta Wiśla (głównego księgowego budżetu)
- 18) Uchwała nr IV/40/2024 Rady Miasta Wiśla z dnia 26 czerwca 2024 roku w sprawie powołania Skarbnika Miasta Wiśla (głównego księgowego budżetu)

21 sierpnia 2024 roku odbyła się Nadzwyczajna V Sesja Rady Miasta Wiśla. Na sesji podjęto następujące uchwały:

- 1) Uchwała nr V/41/2024 Rady Miasta Wiśla z dnia 21 sierpnia 2024 roku zmieniająca Wieloletnią Prognozę Finansową Miasta Wiśla
- 2) Uchwała nr V/42/2024 Rady Miasta Wiśla z dnia 21 sierpnia 2024 roku zmieniająca budżet Miasta Wiśla na rok 2024
- 3) Uchwała nr V/43/2024 Rady Miasta Wiśla z dnia 21 sierpnia 2024 roku w sprawie zmiany uchwały nr LXV/1012/2023 Rady Miasta Wiśla „w sprawie udzielenia dotacji spółdzielni socjalnej Wiśla Otwarta Turystycznie na rok 2024 w związku z powierzonym zadaniem własnym gminy w zakresie ochrony środowiska i przyrody, utrzymania gminnych obiektów i urządzeń użyteczności publicznej oraz promocji gminy”
- 4) Uchwała nr V/44/2024 Rady Miasta Wiśla z dnia 21 sierpnia 2024 roku w sprawie zmiany uchwały nr LXV/1013/2023 Rady Miasta Wiśla „w sprawie udzielenia dotacji spółdzielni socjalnej Wiśla Otwarta Turystycznie na rok 2024 w związku z powierzonym zadaniem własnym gminy w zakresie ochrony środowiska i przyrody, utrzymania gminnych obiektów i urządzeń użyteczności publicznej oraz promocji gminy”
- 5) Uchwała nr V/45/2024 Rady Miasta Wiśla z dnia 21 sierpnia 2024 roku w sprawie ustalenia zasad, na jakich radnym Miasta Wiśla przysługują diety i zwrot kosztów

- podróży służbowych oraz ustalenia zasad na jakich będą przysługiwały diety przewodniczącym zarządów osiedli
- 6) Uchwała nr V/46/2024 Rady Miasta Wiśla z dnia 21 sierpnia 2024 roku w sprawie wyrażenia zgody na nabycie przez Gminę Wiśla własności nieruchomości oznaczonej jako działka nr 240303_1.0002.251/17 położonej w Wiśle.
 - 7) Uchwała nr V/47/2024 Rady Miasta Wiśla z dnia 21 sierpnia 2024 roku w sprawie zmiany Gminnego Programu Profilaktyki i Rozwiązywania Problemów Alkoholowych oraz Przeciwdziałania Narkomanii na lata 2024-2027
 - 8) Uchwała nr V/48/2024 Rady Miasta Wiśla z dnia 21 sierpnia 2024 roku w sprawie zmiany uchwały Nr XXX/374/2009 Rady Miasta Wiśla z dnia 26 marca 2009 r. w sprawie wprowadzenia regulaminu określającego wysokość oraz szczegółowe warunki przyznawania nauczycielom dodatków: za wysługę lat, motywacyjnego, funkcyjnego, za warunki pracy oraz niektórych innych składników wynagrodzenia
 - 9) Uchwała nr V/49/2024 Rady Miasta Wiśla z dnia 21 sierpnia 2024 roku w sprawie zmiany uchwały Nr XVI/79/95 Rady Miasta Wiśla z dnia 29 listopada 1995 r. w sprawie utworzenia Miejskiego Zespołu Ekonomiczno-Administracyjnego Szkół w Wiśle
 - 10) Uchwała nr V/50/2024 Rady Miasta Wiśla z dnia 21 sierpnia 2024 roku w sprawie utworzenia jednostki budżetowej pod nazwą Żłobek „Wiślański Niedźwiadek” w Wiśle
 - 11) Uchwała nr V/51/2024 Rady Miasta Wiśla z dnia 21 sierpnia 2024 roku w sprawie nadania Statutu Żłobkowi „Wiślański Niedźwiadek” w Wiśle
 - 12) Uchwała nr V/52/2024 Rady Miasta Wiśla z dnia 21 sierpnia 2024 roku w sprawie zmiany uchwały Nr XXIII/281/2016 Rady Miasta Wiśla z dnia 27 września 2016 r. w sprawie powierzenia wspólnej obsługi jednostek organizacyjnych Gminy Wiśla Miejskiemu Zespołowi Ekonomiczno-Administracyjnemu Szkół w Wiśle
 - 13) Uchwała nr V/53/2024 Rady Miasta Wiśla z dnia 21 sierpnia 2024 roku w sprawie ustalenia opłaty za pobyt dziecka w żłobku utworzonym przez Gminę Wiśla oraz maksymalnej wysokości opłaty za wyżywienie
 - 14) Uchwała nr V/54/2024 Rady Miasta Wiśla z dnia 21 sierpnia 2024 roku w sprawie udzielenia pomocy finansowej Powiatowi Cieszyńskiemu z przeznaczeniem na opracowanie dokumentacji technicznej dla zadania inwestycyjnego pn.: „Rozbudowa drogi powiatowej nr 2677 S ul. Olimpijskiej w Wiśle”
 - 15) Uchwała nr V/55/2024 Rady Miasta Wiśla z dnia 21 sierpnia 2024 roku zmieniająca Uchwałę Nr XI/146/2011 Rady Miasta Wiśla z dnia 27 października 2011 r. w sprawie określenia wysokości dziennych stawek opłaty miejscowej, zarządzenia poboru opłaty miejscowej w drodze inkasa oraz określenia inkasentów i wysokości wynagrodzenia za inkaso w opłacie miejscowej.

Nagrody Sportowe 2024

28 sierpnia w Miejskiej Bibliotece Publicznej odbyła się ceremonia wręczenia nagród i wyróżnień sportowych. Nagrody i wyróżnienia przyznawane są naszym sportowcom raz w roku kalendarzowym na podstawie złożonych wniosków dla zawodników, drużyn oraz trenerów, którzy osiągnęli wysokie wyniki we współzawodnictwie międzynarodowym lub krajowym w roku ubiegłym.

Wręczenia na scenie biblioteki we wtorkowe popołudnie dokonali wspólnie burmistrz Tomasz Bujok wraz ze swoją zastępczynią Katarzyną Czyż-Kaźmierczak oraz Przewodniczący Rady Miasta Janusz Podżorski.

Nagrodzeni sportowcy otrzymali nagrody finansowe, statuetki i nagrody rzeczowe, natomiast wyróżnieni pamiątkowe statuetki i nagrody rzeczowe.

Była to także doskonała sposobność, aby pogratulować i docenić wyczyn, jakiego dokonali Tadeusz Papierzyński i Jakub Głuszak. Duet ten 28 lipca, stanął na wysokości 7134m n.p.m. zdobywając drugi najwyższy szczyt w górach Pamiru - Pik Lenina. Pasja i determinacja, jaką można zobaczyć w obu alpinistach jest inspiracją nie tylko dla młodych sportowców, ale i dla nas wszystkich. W podziękowaniu burmistrz wręczył im pamiątkowe czekany oraz wyraził nadzieję, że będą one przydatne i użyteczne w kolejnych górskich wyprawach.

Całość ceremonii uświetniły występy podopiecznych Społecznego Ogniska Muzycznego



w Wiśle, Liliany Arsenicz oraz Korneli Zbrożek pod kierownictwem pani Igi Baranowskiej-Jagiełto.

Nagrodę Miasta Wiśla za wysokie osiągnięcia sportowe w roku 2023 otrzymali:

- Cieślar Olga
- Cieślar Paulina
- Krzempek Miłosz
- Mitreğa Grzegorz
- Pilch Adam
- Pilch Dawid
- Sobczyk Radosław
- Szozda Wiktor
- Wąsowicz Tomasz

Wyróżnienie Miasta Wiśla za wysokie osiągnięcia sportowe w roku 2023 otrzymali:

- Pilch Michał
- Pilch Tomasz
- Wąsek Paweł

Serdecznie gratulujemy i życzymy dalszych sukcesów!



Drogą drewna wśród zabytków architektury drewnianej i dziedzictwa przyrodniczego w Wiśle i Rużomberoku,

„Drogą drewna” – to tytuł pierwszego udanego projektu miasta Rużomberok, wspieranego w ramach programu współpracy transgranicznej Interreg Polska – Słowacja 2021-2027. Projekt koncentruje się na rozwoju wspólnego potencjału turystyki w Rużomberoku i jego okolicach oraz w polskiej Wiśle. Obaj partnerzy z budżetem wynoszącym 712 602,85 € będą realizować projekt od października 2024 do kwietnia 2026 roku.

Projekt jest efektem aktywnej współpracy miasta z Miastem Wisła, która rozpoczęła się w 2022 roku i nabrała tempa po podpisaniu Umowy o współpracy partnerskiej 1 czerwca 2023 roku.

Oba partnerskie miasta odpowiadają w ten sposób na wspólne problemy w obszarach turystyki, wsparcia dziedzictwa przyrodniczego i kulturowego, a także wzajemnej promocji i powiązania swoich unikalnych cech. Celem jest wsparcie dotychczas nieistniejącej wspólnej oferty turystycznej, podniesienie kwalifikacji i kompetencji pracowników w dziedzinach turystyki i turystyki kulturowej, stworzenie wspólnych produktów transgranicznych oraz zwiększenie wykorzystania potencjału kulturowego w miastach partnerskich. Zamierza się również rozbudować, poszerzyć i doposażyć zrównoważoną, dostępną i przyjazną środowisku infrastrukturę turystyczną w obszarze przygranicznym.

Miasto Wisła w ramach projektu zbuduje fragment ścieżki pieszo-rowerowej z wyposażeniem w dolinie Wisła Czarne przy habsburskiej osadzie gospodarczej „U Początków Wisły” o długości ponad jednego kilometra. Celem jest zwiększenie zrównoważonej turystyki i poprawa dostępu do dziedzictwa przyrodniczego i kulturo-

wego w tym rejonie. Zadania te będą realizowane w okresie kwiecień-grudzień 2025.

Kolejnym atrakcyjnym działaniem projektowym będą letnie festiwale dziedzictwa kulturowego i prezentacja oferty turystycznej. Trzydniowe wydarzenia w Rużomberoku i Wiśle pod nazwą „Wy u nas, my u Was” odbędą się latem i jesienią przyszłego roku. W programie dla szerokiej publiczności przewidujemy kreatywne warsztaty dla dzieci koncentrujące się na odkrywaniu dziedzictwa przyrodniczego i kulturowego, plenery dla ludowych rzeźbiarzy i artystów oraz spotkania i wycieczki po szlakach turystycznych. Nie zabraknie również prezentacji rękodzielników, tradycyjnych potraw oraz programów kulturalnych z udziałem zespołów i artystów z obu miast partnerskich.

Wynikami w zakresie wzmocnienia wspólnej oferty turystycznej, prezentacji i promocji wspólnego obszaru transgranicznego będą dwujęzyczna aplikacja mobilna, wspólna platforma internetowa, drukowane materiały promocyjne z mapami oraz kampania reklamowa w mediach internetowych i drukowanych.

Na intensyfikację współpracy i zwiększenie kompetencji zawodowych pracowników w zakresie turystyki, przemysłu kreatywnego i turystyki kulturowej będą skierowane dwa trzydniowe pobyty studyjne dla pracowników w Rużomberoku i okolicach oraz w Wiśle i okolicach dla 50 osób. Realizacja planowana jest w terminie 12/2024 – 05/2025.

Środki finansowe z programu Interreg pochodzą z Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego. Podstawowym warunkiem skutecznego korzystania z przydzielonych funduszy jest rzeczywiste i aktywne partnerstwo transgraniczne.



Mesto Ružomberok



Gmina Wisła

Czas letnich wydarzeń w Wiśle

(WCK)

Wianki, czyli wiślańskie rozpoczęcie wakacji zainaugurowaliśmy w piątek 21 czerwca zabawą dla dzieci „Odnajdź Kwiat Paproci”. Sądząc po uśmiechach na twarzach i energii młodych poszukiwaczy i ich opiekunów, gra przypadła do gustu. Dla nieco starszych uczestników Wiślańskie Centrum Kultury przygotowało warsztaty plecienia wianków, które poprowadziła Ewa Lazar oraz warsztaty filcowania wełny prowadzone przez Kamillę Księżnik. A po tak angażujących zajęciach, niejednemu w brzuchu zaczęło burczeć! Aby nie stracić energii na resztę wieczoru uczestnicy posilili się wajeńnicą przygotowywaną na ogniu i herbatą z zielin. Następnie wystąpiła kapela Wisła oraz zespół Sójki. Głosy dziewczyn zarówno z kapeli, jak i zespołu przyprawiły o ciarki na plecach.

Gdy zapadł zmrok na scenie Kamilla Księżnik snuła opowieść o Nocy Świętojańskiej. Piątkowe świętowanie zakończyliśmy potańcówką z kapelami i zespołami regionalnymi, które poprzedzone było najbardziej rozpoznawalnym i wyczekiwanym momentem Wianków, czyli puszczeniem wianków na rzece w wykonaniu Regionalnego Zespołu Pieśni i Tańca „Wisła”, Estrady Regionalnej „Równica” oraz Zespołu Regionalnego „Istebna”. Magiczny, czarujący i przepiękny moment puszczenia wianków przez młode dziewczyny okraszony został góralskim śpiewem, muzyką i światłem pochodni.

Dzień drugi rozpoczęliśmy warsztatami dla dzieci z Fabryką Marzeń i dedykowanym im spektaklem teatralnym „Pchła Szachrajka”. Było także grillowanie z firmą Duda, a w części artystycz-



nej zagrał zespół Malczy i Kinga Krywalska oraz Magda Bereda. Gdy słońce schowało się nieco za horyzont Park Kopczyńskiego rozświetlił wielki ekran kinowy, a na nim pojawił się film „Aladyn”. Dla tych, którzy nie chcieli zasiadać przed ekranem zorganizowane zostało Silent Disco na pl. B. Hoffa, czyli muzyczna zabawa, gdzie uczestnicy słyszą te same utwory, co pozostali poprzez specjalne słuchawki.

Dzień trzeci wiślańskiego rozpoczęcia wakacji to dwa świetne koncerty. O godz. 19:00 koncert Roch Czerwiński, Marek Wojtynek i Goście, który zgromadzoną publiczność wprowadził w doskonały muzyczny nastój. Następnie o godz. 20:00 z przytupem na scenie zameldował się Organek. A ten koncert to już prawdziwy ogień, mocne rockowe brzmienia, liryczno-artystyczne teksty i niepowtarzalna sceniczna energia. Zapamiętamy ten występ na długo!

Piknik Leśny po raz 24!

(WCK)

W sobotę 13 lipca odbył się w naszym mieście Piknik Leśny, którego organizatorami byli Nadleśnictwo Wisła i Wiślańskie Centrum Kultury.

W pięknej scenerii Parku Kopczyńskiego przez cały dzień odbywało się wiele aktywności, występów i warsztatów.

Głównym celem Pikniku było pokazanie piękna i bogactwa beskidzkiej przyrody oraz promowanie aktywnego, świadomego i zgodnego z naturą spędzania czasu na świeżym powietrzu.

Mnóstwo osób skorzystało ze stoisk edukacyjnych, przygotowanych przez Nadleśnictwa: Kobiór i Ustroń, warsztatów plastycznych przygotowanych przez pracowników Wiślańskiego Centrum Kultury, Centrum Edukacji Ekologicznej i oczywiście przez edukatorów Nadleśnictwa Wisła, a także stoisko Polskiego Związku Łowieckiego.

Od godz. 16:00 na parkowej scenie rozpoczął

się program kulturalny, który rozpoczął Teatr Kultu-reska spektaklem dla dzieci o tematyce ekologicznej, odbyły się prelekcje na tematy leśne, pokaz psów myśliwskich oraz konkurs z wiedzy o lesie.

Muzycznie na scenie zaprezentowali się Kapela góralska „Beskidzcy Zbóje”, zespół Chytrock, dla którego występ w Wiśle był debiutem. Dzień zakończyliśmy koncertem zespołu Big Day.



61. Tydzień Kultury Beskidzkiej w Wiśle

(WCK)

Nadeszła pora, na którą wszyscy czekali – kolejna edycja Tygodnia Kultury Beskidzkiej w Wiśle rozpoczęła się w sobotę 27 lipca. Rozpoczęła się pięknie, barwnym korowodem, inauguracją na scenie głównej na Placu Hoffa i wspaniałymi koncertami.

O piękną inaugurację pod czujnym okiem Wiślańskiego Centrum Kultury, zadbały nasze wiślańskie grupy śpiewacze i zespoły regionalne: Mała Wiśła, Wiśła, Wiśła Plus, Tkocz, Wańcy oraz mieszkańcy, dla których uczestnictwo w tym wydarzeniu jest niezwykle ważne. Wspólnym odśpiewaniem pieśni „Szumi jawor” rozpoczęła się kolejna, 61. edycja Tygodnia Kultury w Wiśle.

W inauguracji Tygodnia Kultury Beskidzkiej wzięło udział wielu gości, postów i postanek, przedstawiciele Województwa Śląskiego, Powiatu Cieszyńskiego, sąsiednich gmin oraz instytucji partnerującym Tygodniowi Kultury Beskidzkiej.

Po inauguracji wręczono nagrody w dziedzinie kultury i sztuki „Trzy Smreki”, które w tym roku trafiły do Oliwii Ohl-Szulik i Kapeli Wiśła. Uroczystego wręczenia dokonali wspólnie burmistrz Tomasz Bujok wraz z przewodniczącym Rady Miasta Wiśła Januszem Podzorskim oraz wiceprzewodniczącym Rady Miasta Wiśła Zdzisławem Pilchem. Najpierw odczytana została treść uchwały przyznająca nagrody laureatom, a następnie wręczone zostały specjalne statuetki „Trzech Smreków” i kwiaty.

Po pięknej inauguracji rozpoczęły się występy na dużej scenie wiślańskiego TKB, na której wystąpiły zespoły Wiśła Plus z Wiśły, Nawojowiaci z Nawojowej, Żywczanie z Żywca, Wilamowice z Wilamowic, Skalni z Krakowa oraz zespoły za-

graniczne – Salona z Chorwacji i Avar z Meksyku.

Każdego dnia na scenie usytuowanej na placu Hoffa licznie gromadząca się publiczność miała okazję, by podziwiać unikatowy folklor z całego świata. Przez kolejne 7 dni, z przerwą w środę, gdyż był to nieco inny wieczór, swoje piękne stroje, tańce i muzykę prezentowały zespoły z Indonezji, Tajwanu, Peru, Kolumbii, Grecji, Turcji, Słowacji, Francji, Gruzji, a także liczne zespoły z wielu zakątków naszego kraju.

Muzyka Świata – to piękny koncert, który w ramach TKB odbył się w środę ostatniego lipca. Ze sceny usłyszeliśmy niezwykle połączenia, które zaproponowały nam: Wiślański Chór Kameralny, Sójki, FiśBanda, Dikanda i Wiślanie Popieronie.

Niedziela 4 sierpnia była ostatnim dniem Tygodnia Kultury Beskidzkiej w Wiśle. Jak można się było spodziewać, nie zabrakło pięknych chwil, wspaniałego folkloru i dużej dawki poczucia humoru.

Już o godzinie 15:00 na Placu Hoffa rozpoczęły się wybory na Najszwarniejszego Górola, które z roku na rok cieszą się coraz większą popularnością zarówno wśród uczestników jak i widzów. W tym roku w szranki stanęło ośmiu górol z Wiśły, Brennej i Istebnej, a po obradach Jury w składzie: Aneta Legierska - Pełnomocnik Marszałka Województwa Śląskiego ds. Subregionu Południowego, Katarzyna Czyż-Kaźmierczak - zastępczyni burmistrza Miasta Wiśła, Barbara Kędzior - Radna Miasta Wiśła i Ewa Lazar - twórczyni ludowa i znawczyni tradycji uznano, że Najszwarniejszym Górolem został Michał Legierski z Wiśły. Drugie miejsce i tytuł Szwarnego Górola otrzymał Wojciech Maciejowski



z Brennej, a trzecie miejsce i tytuł Kapke Szwarowego Górola zdobył Michał Zowada z Istebnej.

Następnie przyszedł czas na koncerty pełne folkloru. Na scenie publiczność podziwiała tego dnia zespoły m.in. z Wisły, Brus, Kóz, Siemianowic Śląskich, Milówki, Bułgarii i Tajwanu.

Po zakończeniu koncertów Tydzień Kultury Beskidzkiej został oficjalnie zakończony przez Tomasa Bujoka - Burmistrza Miasta Wisła i Katarzynę Czyż-Każmierczak - zastępczynię burmistrza. Tradycyjnie na sam koniec wszyscy wspólnie - artyści, organizatorzy i publiczność odśpiewali hymn TKB, czyli pieśń „Szumi Jawor”.

Te wszystkie wspaniałe występy i dodatkowe wydarzenia nie byłyby możliwe do zrealizowania, gdyby nie jednostki i instytucje, które współorganizują, pomagają i wspierają naszą estradę, a są nimi Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego, Urząd Marszałkowski Województwa Śląskiego - główny organizator Tygodnia Kultury Beskidzkiej, Regionalny Ośrodek Kultury w Bielsku-Białej, Starostwo Powiatowe w Cieszynie. Współorganizatorem estrady wiślańskiej jest także Narodowy Instytut Kultury i Dziedzictwa Wsi.

Dziękujemy, że byliście z nami i do zobaczenia za niespełna rok!



Sztuka uliczna zagościła w Wiśle

(WCK)



Już po raz szósty odbyły się Puzzle Kultury, czyli festiwal sztuki ulicznej, które tym razem zagościły się w Wiśle od 10 do 11 sierpnia.

Puzzle Kultury to niecodzienne wydarzenie w naszym mieście o zupełnie innej formule niż pozostałe imprezy. Opierają się na strefach zlokalizowanych w różnych częściach Parku Kopczyńskiego a uczestnik jest „zmuszony” do wędrowania pomiędzy nimi. Przed głównym wejściem do amfiteatru była strefa tańca, pod Drzewem Opowieści strefa muzyki, teatru, opowieści i iluzji, w parku również można było uczestniczyć w warsztatach plastycznych. Nie zabrakło także ulicznych performansów, koncertów, spontanicznych występów, które tworzyło naprawdę wielu różnych artystów.

Artyści łączyli się także w różnego rodzaju fuzje, tak aby pokazać że wszystko w życiu jest możliwe, pod warunkiem, że się chce tworzyć i nie ma się oporów. Jak mówi o Puzzle Kultury jeden z nich: „Festiwal stał się przestrzenią, w której możemy, jako artyści sztuk wszelakich spotkać się i nie tylko wymienić swoimi talentami, ale też stworzyć coś nowego, co zbudowane jest na tych talentach, na naszych osobowościach i chemii, która pojawia się między nami. Czasem jest to zaplanowane, ale częściej wynika z potrzeby chwili.”

Puzzle Kultury tworzą niesamowicie artyści z różnych części Polski, a całość spina Szymon Pilch z Południe Events oraz Wiślańskie Centrum Kultury.

XXIV edycja Wiślaczka Country

(WCK)

Klimaty country opanowały Wisłę już po raz kolejny. W dniach 24 i 25 sierpnia znów mogliśmy barwny korowód, który wyruszył z ulicy Marii Konopnickiej, a zakończył się pod dużą sceną ustawioną na Pl. B. Hoffa. Oficjalnego otwarcia pikniku dokonał Sekretarz Miasta Wiśla Sylwester Foltyn. Wokół sceny zgromadzili się liczni miłośnicy kowbojskich klimatów, a na jej deskach wystąpili m.in. COUNTRY z Czech, Grupa Furmana, Droga Na Ostrołkę, Samo Południe, Mad Dog Wally, Silesian Line Dance,

Maja Bogucka i Gang Marcela. Koncerty prowadził Andrzej Trojak. Zarówno na scenie jak i wokół niej nie zabrakło tańca, wspólnej zabawy, rozmów i radosnej atmosfery, która co roku towarzyszy uczestnikom tegoż wydarzenia. Właśnie za ten niepowtarzalny klimat dziękujemy zarówno wszystkim artystom, muzykom, tancerzom, jak również publiczności.





KOLOROWANKA

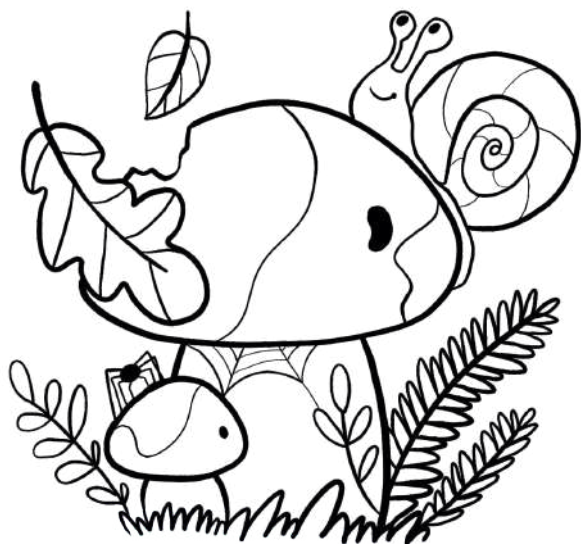
U niedźwiadków prawdziwa, kolorowa jesień!
Pokoloruj obrazek według własnego pomysłu.

autorka: Iwona Klimaszewska



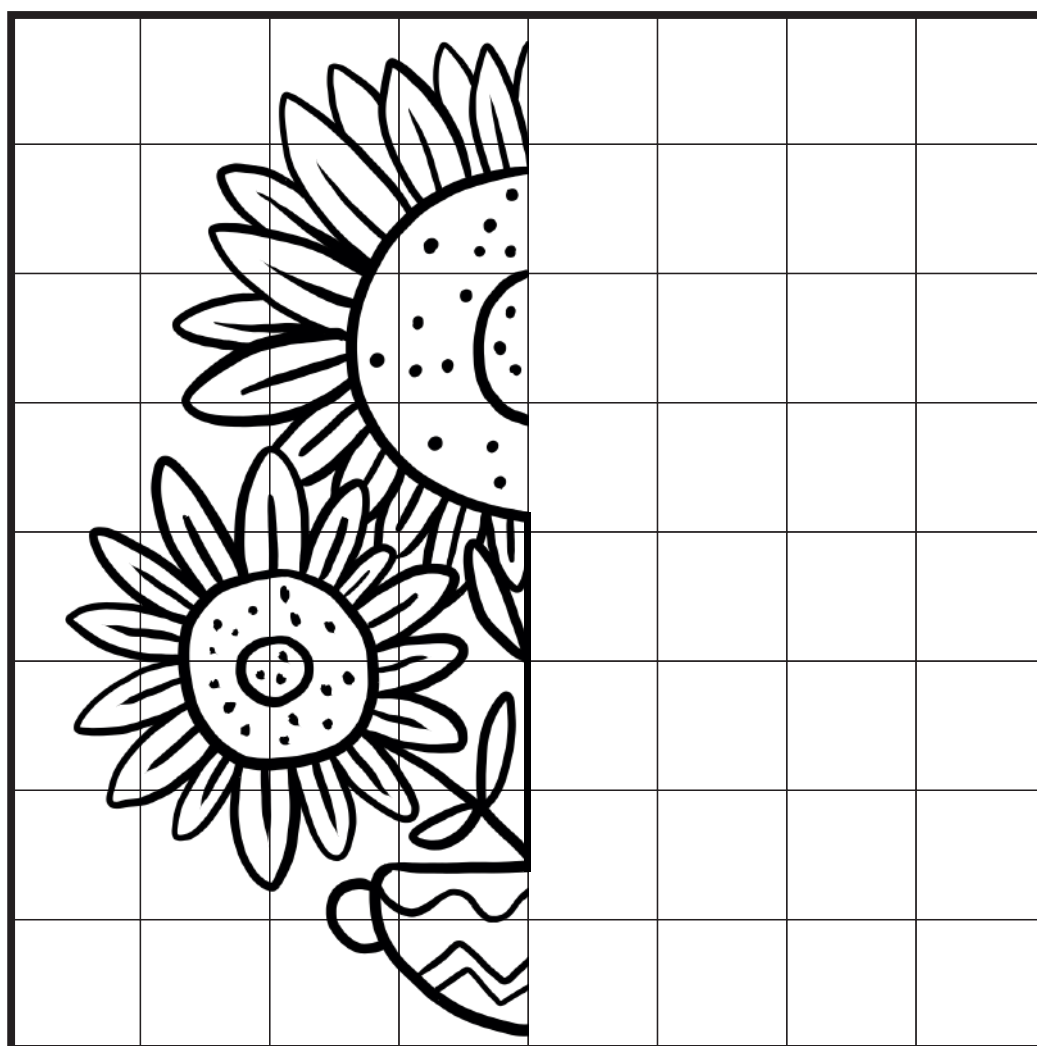
JESIENNE GRZYBY

Znajdź 5 różnic między rysunkami. Następnie pokoloruj wybrany obrazek.



SŁONECZNIKI W WAZONIE

Narysuj symetrycznie prawą stronę rysunku.
Następnie pokoloruj wazon i słoneczniki.



Projekty WCK

(WCK)



W Wiślańskim Centrum Kultury co roku tworzone są wnioski projektowe, które wspomagają finansowanie wydarzeń kulturalnych dla mieszkańców naszego miasta. W 2024 roku realizowane są aż 3 duże projekty.

Pierwszy z nich to „Wiślański wałaszczoki ze sukna” finansowany z Departamentu Narodowych Instytucji Kultury Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego. Realizowane zadanie to cykl warsztatów obejmujących naukę kroju i szycia spodni będących elementem tradycyjnego stroju górali beskidzkich, tzw. wałaszczoków. Rolę mistrza tradycji w tym zadaniu powierzono Łucji Dusek – góralce, etnolożce, pasjonatce i znawczynie stroju regionalnego górali beskidzkich. Warsztaty skierowane są do młodzieży i osób dorosłych.



Ministerstwo Kultury
i Dziedzictwa Narodowego



Kolejna realizacja „Kino plenerowe Marzenie” dofinansowana została ze środków Narodowego Centrum Kultury w ramach projektu „Infrastruktura domów kultury”. Dzięki otrzymaniu dotacji Wiślańskie Centrum Kultury mogło doposiąść się w ekran plenerowy, system głośników oraz profesjonalny rzutnik kinowy. Przez cały sezon letni organizowane były dla mieszkańców Wisły seanse filmowe, m.in. na Cieńkowie, Soszowie, w Wiśle Czarnej, na Jonidle i Basenach Wisła. Realizacja tego projektu jest odpowiedzią na potrzeby mieszkańców zgłaszane do WCK. Kino plenerowe będzie także realizowane w kolejnych sezonach letnich. Wszystkie seanse były bezpłatne i ogólnodostępne.



Ministerstwo Kultury
i Dziedzictwa Narodowego



Trzeci, największy, tegoroczny projekt zogniskowany jest na wiślańskiej gwarze. Środki na jego realizację pozyskaliśmy z dofinansowania Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w ramach programu Narodowego Centrum Kultury EtnoPolska. Edycja 2024. Projekt o nazwie „Pieśni i opowieści wiślańskich górali” obejmuje zebranie i wydanie w postaci ilustrowanej książki zbioru pieśni i opowieści mieszkańców Wisły. Część z tych opowieści zostanie wydana w postaci podcastów i opublikowana na stronach i w serwisach internetowych. W skład projektu wchodzi także koncert promocyjny, połączony z zabawami i warsztatami gwarowymi. Podczas koncertu odbędzie się premiera podcastów gwarowych, wystąpią również wiślańskie zespoły regionalne i grupy śpiewacze. Dodatkowym elementem będzie Drużynowy Konkurs Gwarowy. Wydanie książki planowane jest na jesień tego roku, a koncert odbędzie się już 22 września.

Wszystkie realizowane w Wiślańskim Centrum Kultury projekty powstały z myślą o mieszkańcach, lokalnej kulturze i tradycji. W 2024 roku realizowaliśmy także mniejsze projekty, korzystając z dofinansowania Narodowego Instytutu Kultury i Dziedzictwa Wsi, było to, m.in. wsparcie wydarzeń Tygodnia Kultury Beskidzkiej w Wiśle i organizacja „Wiślańskich Wianków”.

Trwają już prace nad przygotowywaniem wniosków na kolejny rok. Zachęcamy mieszkańców do przekazywania nam swoich pomysłów i potrzeb z zakresu kultury. Kulturę tworzymy wspólnie.



Ministerstwo Kultury
i Dziedzictwa Narodowego



Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego
w ramach programu Narodowego Centrum Kultury: EtnoPolska. Edycja 2024





22 IX 2024



16:00



**MIEJSKA BIBLIOTEKA
PUBLICZNA IM. J. ŚNIEGONIA
WISŁA, PL. B. HOFFA 3**

KONCERT

PIEŚNI I OPOWIEŚCI WIŚLAŃSKICH GÓRALI

W PROGRAMIE:

- PROMOCJA PROJEKTU „PIEŚNI I OPOWIEŚCI WIŚLAŃSKICH GÓRALI„
- GRY I ZABAWY GWAROWE
- PREMIERA PODCASTÓW GWAROWYCH
- PIERWSZY DRUŻYNOWY KONKURS GWAROWY
- FOTOBUDKA GWAROWA

WYSTĄPIĄ:

- STEJIZBIANKI
- BOROWICZKA
- TKOCZE
- WAŃCY
- REGIONALNY ZESPÓŁ
PIEŚNI I TAŃCA
WISŁA
- KAPELA WISŁA



Ministerstwo Kultury
i Dziedzictwa Narodowego



NARODOWE
CENTRUM
KULTURY

Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego
w ramach programu Narodowego Centrum Kultury: EtnoPolska. Edycja 2024



Organizatorzy:



MIEJSKA
BIBLIOTEKA
PUBLICZNA



NASZA
KOMBUCHA

Partnerzy Miasta Wisła:



WCKWisla



miastowisla



kulturalnawisla



miasto.wisla

Zespół Wiśła Plus w Małopolsce

Aleksandra Kuc-Cieślak

25 sierpnia 2024 roku Zespół Wiśła Plus wyruszył po raz drugi w tym roku z koncertem do Małopolski, tym razem na dożynki gminne do Żyrakowa.

Wyjazd był doskonałą okazją zwiedzenia Zalipia, nie bez powodu nazywanego najpiękniejszą wsią w Polsce, gdzie podziwialiśmy urocze, malowane domy. Mieliśmy również okazję zobaczyć Dom Malarek i nacieszyć oko fantazyjnie zdobionymi bukietami kwiatów, które pokrywają wszystko, co można pomalować: ściany mieszkań, piece, obory, studnie, a nawet psie budy.

Następnie udaliśmy się do Żyrakowa, by zaprezentować nasz folklor, tańce i stroje Beskidu Śląskiego z okazji święta plonów. Publiczność zgotowała nam owacje na stojąco. Zostaliśmy przyjęci serdecznie i może nawet zbyt gorąco z uwagi na fakt, iż występ odbywał się w temperaturze sięgającej 35°C. Zachwyty wzbudziły nie tylko tańce, ale i stroje zgoła odmienne od lokalnych, czy tych noszonych przez Rzeszowiaków. W czasie wolnym już po występie oglądaliśmy przepiękne wieńce dożynkowe misternie przygotowane przez każde sołectwo. Smakowaliśmy lokalne potrawy, a wśród nich prosiaki, rodzime



placki, łazanki, pierogi. Był też i czas na wspólną biesiadę z Zespołem ludowym z Żyrakowa oraz zaprzyjaźnionym od dawna zespołem Podkówką, na którego jubileuszu 10-lecia istnienia mieliśmy okazję być w kwietniu 2024 gościnnie w pobliskim Przecławiu. Wyjazd był doskonałą okazją do zacieśnienia przyjaźni pomiędzy zespołami, wspólnej integracji, wymiany doświadczeń. Oby tych chwil było jak najwięcej.

Oddział Górali Śląskich Związku Podhalan ma nowy zarząd

Barbara Kędzior

7 Walne Zgromadzenie Sprawozdawczo-Wyborcze odbyło się 26 czerwca w Wiśle.

Nowym prezesem wybrano Marka Strońskiego z Brennej, jego zastępcami zostali: Jan Kędzior z Wiśły i Agnieszka Pawlitko z Cieszyna, skarbnikiem jest Helena Lipowska z Brennej, sekretarzem Elżbieta Hubczyk również z Brennej, natomiast osobą odpowiedzialną za sztandar organizacji został Wiesław Gawlas.

W zarządzie zasiedli także Zygmunt Greń i Lenka Koźdoń z Zaolzia.

Oddział Górali Śląskich istnieje od 2005 roku i skupia górali z Brennej, Wiśły, Koniakowa i z Zaolzia. Stowarzyszenie koncentruje się na promocji kultury ludowej Śląska Cieszyńskiego i Beskidu Śląskiego oraz na kultywowaniu jej unikalnej specyfiki.



Wieści z Miejskiej Biblioteki

Kierunek zieleń!

Wakacje dobiegły końca. Za nami czas podsumowań oferty wakacyjnej i doprecyzowanie propozycji edukacyjnych i kulturalnych na zbliżającą się jesień.

Spotkajmy się nad Wisłą!

Wakacje rozpoczęliśmy i zakończyliśmy nad rzeką. Czerwcowe „Laboratorium literackie” to cykl zajęć, podczas którego grupa dzieci spędzała czas nad Wisłą obserwując, szukając sposobów na twórcze opisanie rzeki i jej znaczenia w naszym życiu. „Mapowanie rzeki” to sierpniowa odsłona zajęć to czas poświęcony na badawcze pytania - kto żyje nad i w rzece, jak zmienia się ona w zależności od pory dnia, jak czujemy się jako jej obserwatorzy/obserwatorki. Spotkanie zakończyło grupowe portretowanie Wisły. Zajęcia poprowadzone przez Joannę Godawę i Ilonę Majewską zapowiadają kierunek, który wybieramy w najbliższych działaniach edukacyjnych – interesuje nas przenikanie się przyrody i literatury, a także wskazania młodym mieszkańcom Wisły jaka siła płynie z bycia w naturze. Równocześnie chcemy ułatwić poszukiwanie lektur, które opowiedzą w sposób ciekawy o roślinach, zwierzętach, ich współistnieniu na Ziemi.

Wspólnie z Interdyscyplinarnym Centrum Badań Edukacji Humanistycznej Uniwersytetu Śląskiego pracujemy nad bazą książek, po które powinni sięgać czytelnicy, aby lepiej zrozumieć procesy, które zachodzą na naszej planecie. Internetowa baza będzie odsyłać do wartościowych książek, recenzja uzupełniona zostanie skryptem do pracy z tekstem – pytaniami, które warto sobie zadać po przeczytaniu książki, zadaniom, które warto wykonać w grupie rówieśników, aby utrwalić zdobytą wiedzę. Wspólnie z naukowczyniami Uniwersytetu Śląskiego zainspirowaliśmy się bazą stworzoną przez Department of Curriculum & Instruction University of Minnesota, która jest dużym wsparciem dla nauczycielek i nauczycieli, którzy w swoich działaniach komplementarnie traktują edukację czytelniczną i przyrodniczą. W październiku ruszą prace nad polską bazą,

a pierwszych rezultatów można spodziewać się w marcu 2025 podczas II Ogólnopolskiej Konferencji „Opowieść w edukacji, edukacji środowiskowej, terapii i rozwoju człowieka”. Cieszymy się, że wiedza naszego zespołu o literaturze posłuży szerokiemu gronu osób pracujących w edukacji.

Młodzi wiślanie na tropie krakowskich tajemnic

Kolejnym ważnym wydarzeniem wakacyjnym były warsztaty „Tajemnice Starego Krakowa”, które dla młodych wiślanek i wiślan poprowadziła Sylwia Samulewicz z Muzeum Archeologicznego w Krakowie. W ramach zajęć dzieci stworzyły film animowany promujący najnowszą wystawę muzeum, a także komiks dla dzieci o losach Kościele św. Wojciecha na Rynku Głównym w Krakowie. Film został zaprezentowany na otwarciu wystawy, a młodzi twórcy zostali zaproszeni przez dyrektora Muzeum Archeologicznego na uroczyste zwiedzenie wystawy. Wyjazd do Krakowa zaplanowano na 4 października.

Nowości w bibliotece

Dla aktywnych czytelniczek i czytelników naszej biblioteki (a ciągle ich przybywa!) ważną wiadomością będzie komunikat iż jesień to czas wzmożonych zakupów nowości wydawniczych. Dzięki dotacji z Biblioteki Narodowej i środkom z dotacji miejskiej w tym roku na książki i audiobooki wydamy 50 000zł. 80% pochodzi z środków własnych, a Narodowy Program Rozwoju Czytelnictwa to 20% kwoty. Czas zakupów to zarówno radość i wielka odpowiedzialność - wybierając spośród bardzo bogatej oferty wydawniczej staramy się odpowiadać na różnorodne preferencje naszych czytelników. Zdajemy sobie sprawę jak ważne są to inwestycje – szczególnie zakupy w Dziale Dziecięcym i Młodzieżowym, gdzie kreuje się gust czytelniczy, a dobrze dobrana lektura będzie owocowała rozwojem wyobraźni, wiedzy, empatii i dobrego smaku u wypożyczających. Zachęcamy do jesiennych odwiedzin i sprawdzenia, co zawędrowało na nasze półki w ostatnim czasie, a tych, którzy poczują się zagubieni uspokajamy – nasze bibliotekarki czuwają



i chętnie pomogą dokonać najlepszego wyboru. Szczególnie serdecznie zapraszamy tych, którzy dawno u nas nie byli, młodych rodziców, młodzież – każdy moment jest dobry, aby dołączyć do czytelniczej społeczności.



Czytamy z sercem 2024

Nasza biblioteka po raz drugi zaangażowała się w Ogólnopolską Akcję Czytamy z Sercem – wydarzenie, które promuje czytelnictwo i troskę o zdrowie, a w szczególności zdrowe serce. W tym roku zostaliśmy jednym z partnerów wydarzenia i część spotkań i wykładów, które odbędą się w naszej bibliotece będzie transmitowana dla setek szkół i bibliotek, które włączyły się do wydarzenia.

Naszymi gośćmi będą prof. UŚ dr hab. Małgorzata Wójcik-Dudek reprezentująca Interdyscyplinarne Centrum Badań nad Edukacją Humanistyczną. „Co w sercu, to w literaturze”. Kardiograficzne opowieści to spotkanie, które podczas lektury znanych i mniej znanych tekstów pozwoli nam wsłuchiwać się w rytm serca literatury, zastanawiając się, gdzie i jak ono bije. Niech kardiograficzne opowieści przekonają nas, że serce literatury bije właśnie dla nas.

O nowatorskiej na skalę Europy współpracy psychologa i chirurga naczyniowego podczas zabiegów flebologicznych (laseroterapii, skleroterapii żył) opowiedzą dr Tomasz Orawczyk (chirurg) i dr Szymon Godawa (psycholog). Spotkanie przybliży jak ważne jest wsparcie psychologiczne podczas zabiegów medycznych i w rekonwalescencji. Barwne osobowości naszych gości mogą zaciekać młodych ludzi medycyną i psychologią.

Dla najmłodszych przygotowaliśmy Ogólnopolski Konkurs „Haiku - zielone serce lasu” na stworzenie i zilustrowanie haiku, a na wiślańskie przedszkolaki czekają „Książki na receptę” – wspólne czytanie i zabawy wokół tekstu.

W jesiennej ofercie nie zabraknie innych atrakcji – warsztatów teatralnych z Teatrem Księżyc, zajęć twórczych „Esy-floresy”, Pracowni Filmu Animowanego, Pracowni Twórczej dla dorosłych, Planszówek w bibliotece, Klubu Śpiących Rycerzy - zajęć modelarskich, Dyskusyjnego Klubu Czytelniczego. Warto nas tej jesieni odwiedzać - jesteśmy pełni zapału i energii, żeby spędzić z Państwem piękną jesień!

Reklama



BRODACKI
fotostudio

**FOTOGRAFIA ŚLUBNA, STUDIO FOTOGRAFICZNE
ZDJĘCIA DO DOKUMENTÓW, PUNKT KSERO
MOBILNA FOTODRUKARKA I FOTOBUDKA
WYWOŁYWANIE ZDJĘĆ I DRUK WIELKOFORMATOWY
FOTOKSIAŻKI, FOTOGADŻETY I INNE**

**WYSYŁAJ ZDJĘCIA MAILEM LUB PRZEZ APLIKACJĘ
I ODBIERZ W USTRONIU LUB WIŚLE**

APLIKACJA MOBILE PHOTO KIOSK DOSTĘPNA NA ANDROID I IOS



KOD ZAKŁADU
3509

**DLA MIESZKAŃCÓW WIŚLY 10% ZNIŻKI NA USŁUGI
UL. A. BRODY 8, 43-450 USTRÓŃ
+48 668 110 738 STUDIO@FOTOBRODACKI.PL**

Świat sportu w Wiśle

Karina Czyż



Off-road w kobiecym wydaniu

W sobotę, 15 czerwca wystartowała VII edycja Women's Challenge 4x4. Wydarzenie rozpoczęło się od prezentacji załóg na pl. B. Hoffa, gdzie zespoły biorące udział w motoryzacyjnych zmaganiach przywitała i wystartowała wspólnie z organizatorką zawodów Dagmarą Kowalczyk oraz rajdowcem Kajetanem Kajetanowiczem, wiceburmistrzynie Katarzyna Czyż- Kaźmierczak. Po prezentacji załogi wyruszyły na tor off-roadowy „Moto Park” na Kamiennym, gdzie odbywały się prawdziwe sportowe zmagania. Wśród startujących zespołów nie brakowało dobrego nastawienia i ducha rywalizacji, co można było zaobserwować po strojach i uśmiechach zawodniczek.

Mówiąc wprost - był to weekend pełen sportowych wrażeń, kobiecej siły, dobrej energii, świetnej zabawy i ogromnego serca. Bowiem podczas zawodów nie tylko sportowe zmagania były ważne dla uczestniczek i uczestników, ale i pomoc w zebraniu funduszy na wsparcie fundacji „Świetlikowo”. Dzięki licytacji różnego rodzaju gadżetów i przedmiotów udało się zebrać ponad 7.000 tysięcy złotych, które zostaną przekazane podopiecznym fundacji.

Puchar Polski w Downhill'u

W miniony weekend na Soszowie Ski&Bike Arena odbył się Puchar Polski z Downhill'u, czyli zawody z cyklu kolarstwa grawitacyjnego. Zmagania rozpoczęły się już w sobotę, 22 czerwca przejazdami treningowymi i zapoznaniem zawodników z trasą. Mimo pogody, która w sobotnie do południa nie była łaskawa i dawała się odczuć solidnymi opadami deszczu, nikt z startujących nie tracił dobrego nastawienia. Niedziela przywitała nas już piękną słoneczną aurą, a po deszczach nie było śladu. Punktualnie o godz. 8:00 na trasach rowerowych rozpoczęły się działania przed oficjalnymi rowerowymi zmaganiem – odprawa służb



medycznych, treningi zawodników, zarówno tych licencjonowanych, jak i startujących amatorsko, a o godz. 11:30 na trasę ruszyła pierwsza zawodniczka. Konkurencja rozgrywana była w kategoriach: kobiety, mastersi, juniorzy i elita z podziałem na licencjonowanych zawodników i hobby.

Wśród nagrodzonych w poszczególnych kategoriach przyznano także nagrodę specjalną, ramę rowerową firmy NS Bike, za najszybszy czas zawodów. Nagroda ta trafiła w ręce reprezentanta Wisły, Adama Chrapka, który okazał się być bezkonkurencyjny, wykręcając czas 1:53.45, a tym samym wyprzedzając, prawie o 10 sekund Sebastiana Macurę, prowadzącego po przejeździe kwalifikacyjnym. Warto wspomnieć, że Adam jest również założycielem i głównym trenerem w teamie AC Sport Lab, którego zawodnicy podczas rywalizacji na Soszowie stanęli na podium aż czterokrotnie, a sam Adam zwyciężył w kategorii elita!

W sumie na starcie Pucharu Polski Downhill '24 zameldowało się 47 zawodniczek i zawodników. Serdecznie gratulujemy wszystkim biorącym udział w zawodach za chart ducha, sportową postawę i zdobyte wyniki.

Partnerem wydarzenia było Miasto Wisła.

Kolejny sukces koszykarek z Wisły

W dniach 4-7 lipca nasze zawodniczki trenujące w 1 klasie mistrzostwa sportowego w Liceum Ogólnokształcące im. Pawła Stalmacha, brały udział w 21 edycji International Basketball Tournament Gniezno/Poland.

Zespołów żeńskich było 18, a w kategorii wiekowej, w której swoje mecze rozgrywały wiślanki było aż 12 ekip! Rywalizacja toczyła się w dwóch grupach, a do walki stanęły zespoły z Łotwy, Irlandii, Niemiec, Hiszpanii oraz zespoły Polskie z Opalenicy, Warszawy, Piaseczna oraz naszej Wisły!

Pierwszego dnia podopieczne trenera Marcina Kotowicza rozegrały aż trzy spotkania i nie miały sobie równych.

Drugi dzień turnieju oznacza dla nas dwa mecze, pierwszy z Łotwą, a drugi z wiceliderem grupy drużyną LA Basket Warszawa. Łotyszki, pomimo tego, że zajmowały ostatnie miejsce w grupie zagrały bardzo ambitnie, ale to wiślanki były po raz kolejny górą - wygrywamy 17 punktami. Mecz z zespołem z Warszawy, okazał się dla nas największym wyzwaniem od początku turnieju. Strefa podkoszowa przeciwnika przez cały mecz była „zamurowana” przez 3 wysokie zawodniczki, a zespół z obecnej stolicy Polski szukał głównie swoich szans w kontratakach. Jednak po raz kolejny zawodniczki z Wisły pokazały co to znaczy „góralski” charakter! Konsekwentna i agresywna gra w obronie na całym boisku oraz ciągły nacisk na piłkę pozwoliły na rozbicie defensywy przeciwnika i to Wisła wywalczyła awans do finału turnieju wygrywając 4 punktami ten niezwykle trudny mecz.

Mecz finałowy okazał się być nie lada wyzwaniem dla wiślanek.

Tak mecz ten opisuje trener:

Finał gramy z niepokonanym jak dotąd zespołem z KKS Koszalin, który w swojej grupie grał świetnie. Zawodniczki z pomorza posiadały też dodatkowy atut w postaci przewagi wzrostu. Początek meczu do dominacja Wisły, znów świetna agresywna obrona na całym boisku daje się we znaki przeciwnikowi, natomiast akcje w ataku pokazują świetne przygotowanie zawodniczek z południa Polski. Z kolei, w drugiej kwarcie zawodniczki znad morza odzyskują kontrolę nad grą i na początku 3 kwarty doprowadzają do 1 punktowego prowadzenia. Końcówka 3 kwarty to jednak seria świetnych przechwyty wiślanek i znów odskakujemy na 7 oczek. Koszalin nie zamierza składać broni i wynik meczu jest jeszcze niepewny. Czwarta kwarta to znów pogoń za wynikiem w wykonaniu naszych przeciwniczek, ale punkty zdobywane z rzutów wolnych nasze dziewczyny skutecznie kontrują świetnymi akcjami w ataku. Kiedy wybrzmiewa syrena kończąca spotkanie tablica wyników wyświetla stan 40:36!!! Mamy to! mamy złoty medal 21 edycji International Basketball Tournament Gniezno/Poland!

Podsumowując, ten złoty medal stanowi ukoronowanie całego sezonu jaki dziewczyny spędziły w 1 klasie mistrzostwa sportowego. Ilość pracy jaką zawodniczki włożyły w doskonalenie swoich umiejętności i rozwój pasji jest niesamowity! Dziewczyny w pełni zasłużyły na ten sukces! Od pierwszej do ostatniej zawodniczki, każda przyłożyła cegiełkę do tego ogromnego sukcesu, czy to zostawiając serce na parkiecie, kibicując z ławki. Dziewczyny pięknie prezentowały się na dekoracji obierając złote medale i puchar, ale to właśnie ta niesamowita atmosfera wsparcia i jedności urzekła organizatorów turnieju – to jest nasze prawdziwe zwycięstwo!



Walczyli na piasku „O Puchar Basenów Wiśla”

Niedziela 8 września na Basenach Wiśla to prawdziwa „wisienka na torcie” w całym sezonie letnim. W ostatni dzień działalności Basenów odbył się turniej siatkówki plażowej „O Puchar Basenów Wiśla”, który przyciągnął wielu miłośników gry na piasku. W rozgrywkach udział wzięło 12 drużyn, które walczyły o tytuł „King of the court”, w tym jeden duet kobiecy.

Wielkie brawa dla wszystkich za kilka godzin emocjonującej gry, walki o każdą piłkę i bardzo dynamiczne akcje, które sprawiały, że widzowie nie mogli oderwać oczu od boiska.

Po kilku rundach rywalizacji w dwóch grupach na boisku pozostały cztery zespoły, które w pierwszej trójce, następnie zaś rywalizowano o zwycięstwo w całym turnieju. Do ścisłego finału awansowały pary: Patryk Chmiel i Jakub Sołtan oraz Marcin Czyż i Wojciech Polok. Walka o punkty w finale była niezwykle zacięta, ale lepszymi okazali się być Patryk i Jakub, którzy zdobyli „Puchar Basenów Wiśla”.



Układ na podium:

1. Patryk Chmiel / Jakub Sołtan
2. Marcin Czyż / Wojciech Polok
3. Michał Konderla / Adrian Bojda

Do najlepszych trafiły puchary, medale, dyplomy, karnety na nasze baseny na przyszły sezon, nagrody rzeczowe od firmy Elbrus, przepyszne wiślańskie kołoczki od Piekarni Wiślanka oraz vouchery ufundowane przed lokalne restauracje: Restauracja & Bar Wislow, Kącik Zbójnicki, Zajazd Zieleńska Polana w Wiśle

Specjalną nagrodę otrzymała też jedyna drużyna żeńska, która zgłosiła się do rozgrywek. Angelika Wybańska i Michalina Kwasowska dostały drobne upominki i voucher do Zagroda Lepiarzówka! Brawa za odwagę i chęć rywalizacji z duetami męskimi!

Wszyscy uczestnicy otrzymali też butelki Nasza Kombucha!

Turniej odbył się przy współpracy z Miasto Wiśla oraz Anima Pro Activ i BDB Event w ramach projektu „Plaża Open dla każdego” współfinan-

sowanego przez Ministerstwo Sportu i Turystyki. W ceremonii wręczenia nagród najlepszym udział wzięła zastępca burmistrza Wiśla Katarzyna Czyż-Kaźmierczak.

Dziękujemy wszystkim zawodnikom, kibicom, sponsorom i współorganizatorom! Mamy nadzieję, że w przyszłym roku również się spotkamy na drugiej edycji!

Barbarian Race Opener Wiślanie rozstrzygnięty

31 sierpnia, punktualnie o godzinie 10:15, z dolnej stacji wyciągu Skolnity Ski&Bike, wystartowała wiślańska fala Barbarian Race, w której mieszkańcy Wiśla z poszczególnych dolin rywalizowali o punkty w ramach Wiślańskiej Spartakiady Dolin.

Barbarian Race Opener dla Wiślan to nowa formuła, która w tym roku została przeprowadzona w zamian za odbywający się do tej pory w ramach Barbariana bieg na skocznicy. Na starcie stanęło 15 śmiazków, którzy podjęli rękawicę i odważyli się zmierzyć z ośmiokilometrowym torem przeszkód. Rywalizacja była zacięta, a różnice czasowe nieznaczne!

Dekoracji zwycięzców dokonali wspólnie: zastępczyni burmistrza Katarzyna Czyż-Kaźmierczak oraz organizator Barbarian Race Grzegorz Szczehla.

Podium w kategorii Wiślanki zostało zdominowane przez reprezentantki doliny Malinki, a prezentowało się następująco:

1. Miejsce – Olga Barczuk,
2. Miejsce – Anna Barczuk,
3. Miejsce – Weronika Pilch.

Wśród panów najlepsi okazali się być:

1. Miejsce - Dariusz Cieślar, Czarne,
2. Miejsce – Piotr Szarzec, Centrum,
3. Miejsce – Jan Cieślar, Czarne.

Każdy z uczestników otrzymał pakiet startowy, a zwycięzcy zostali nagrodzeni pamiątkowymi statuetkami, dyplomami, nagrodami rzeczowymi.

Serdecznie gratulujemy wszystkim uczestnikom!

Organizatorem zawodów wiślan był Referat Promocji, Turystyki, Kultury i Sportu Urzędu Miejskiego w Wiśle przy współpracy z organizatorami Mistrzostw Polski.



PONIEDZIAŁEK

MALOWANKI

instruktor Iwona Klimaszewska

🕒 godz. 14:30 – 15:30

dla dzieci w wieku 5 – 8 lat.

👤 Zajęcia płatne 5zł/za zajęcia,
ilość miejsc ograniczona.

Zapisy: tel. 33 855 29 67

NAUKA GRY NA SKRZYPCACH

instruktor Paulina Kupczyk

🕒 Spotkanie organizacyjne

30.09.2024r. o godz. 16:00

👤 pierwsze zajęcia 7.10.2024r. od godz. 14:00

Zajęcia bezpłatne.



ŚRODA

ZAJĘCIA BALETOWE

instruktor Mariola Ptak

🕒 pierwsze zajęcia 11.09.2024r.

Zapisy: tel. 33 855 29 67

Szkoła Tańca MOVEMENT

🕒 Zapisy: tel. 507 226 384



CZWARTEK

MISZ MASZ

instruktor Ewa Lazar

🕒 Pierwsze zajęcia

14.11.2024r. w godz. 16:00 – 18:00,

dla młodzieży w wieku 8 – 12 lat.

👤 Zajęcia płatne 5zł/za zajęcia,
ilość miejsc ograniczona.

Zapisy: tel. 33 855 29 67



WTOREK

PODSTAWY UKŁADANIA KOSTKI RUBIKA NA CZAS

instruktor Marcel Nycz

🕒 Spotkanie organizacyjne

1.10.2024r. o godz. 16:00,

👤 pierwsze zajęcia 07.10.2024r.,

Zajęcia płatne – 10zł.

Zapisy: tel. 33 855 29 67

PRZEZ SZTUKĘ DO ROZWOJU

instruktor Monika Chraścina

🕒 Spotkanie organizacyjne

1.10.2024r. o godz. 16:00,

👤 pierwsze zajęcia

07.10.2024r. w godz. 15:00 – 16:30

dla młodzieży w wieku 8 – 12 lat.

Zajęcia płatne 5zł/za zajęcia,

ilość miejsc ograniczona.

Zapisy: tel. 33 855 29 67

DZIECIĘCY ZESPÓŁ REGIONALNY „MAŁA WISŁA”

instruktor Dorota Cymorek

🕒 Spotkanie organizacyjne

10.09.2024r. o godz. 16:00

w sali na Dworcu PKP ul. 1 Maja 69

Trwa nabór do zespołu

tel. +420732-788-656

Robotyka Lego

🕒 Pierwsze zajęcia 1.10.2024 r. o godz. 17:00

Zapisy: tel. 665 488 480

PIĄTEK

KAPELA „MAŁA WISŁA”

instruktor Natalia Podzorska

🕒 Pierwsze zajęcia 04.10.2024 r.

w godz. 16:00 – 18:00

👤 Zajęcia bezpłatne.



Zajęcia w Domu Kultury ▶ 2024/2025

WISLAŃSKIE
CENTRUM KULTURY

WIŚLAŃSKI KĄCIK GWAROWY

Aspón – przynajmniej

Ajbisz – ślaz dziki

Banować – żałować

Cesta – droga

Fórt – ciągle

Gzycht – twarz

Hópkać – skakać

Kolnia – wozownia

Sigła – podmokły teren

Śćmiywek - zmierzch





autorka: Iwona Klimaszewska