ECHO WISŁY

KWARTALNIK INFORMACYJNY

LATO 2025 | EGZEMPLARZ BEZPŁATNY | ISSN: 1507-6059 | NR INDEKSU: 355 895

fot. Daniel Franek

W tym numerze:

- O żywotkach w roli głównej
- Prawda na Granatowych Górach
- Wiślańskie Noce Muzeów
- Nowości inwestycyjne

MAŁGORZATA
KWIACIARNIA

35 lat

jesteśmy z Wami!

www.kwiatymalgorzata.com.pl

Optometryczne badanie wzroku przy zakupie okularów GRATIS

OPTYK FUCHS
ROK ZAŁOŻENIA 1976
WISŁA

www.optyk-fuchs.pl

GABINET OKULISTYCZNY
WISŁA CENTRUM ul. 1-go Maja 67A
(pawilon usługowo-handlowy)

lek. med. Władysława Broda
optometryści: mgr Krystyna Fuchs
mgr Jacek Fuchs

REJESTRACJA: 33 855 30 84

Drodzy Czytelnicy Echa Wisły!

Lato w Wiśle rozgościło się na dobre, wabi turystów na szlaki, ścieżki i deptaki. To czas, gdy Wisła tętni życiem, rozmowami czy muzyką, która znów napełniła wiślańskie doliny.

Za nami już intensywna wiosna – od marca działo się naprawdę wiele. Gościliśmy wydarzenia kulturalne, sportowe i edukacyjne, które udowodniły, że Wisła to nie tylko krajobraz, ale i żywa wspólnota. Mieszkańcy i goście mogli uczestniczyć m.in. w koncertach, warsztatach regionalnych, góralskich świętach i lokalnych inicjatywach, takich jak promocja książki Krystyny Pilch.

Szczególnym akcentem minionych dni był Festiwal Słowa „Granatowe Góry" – spotkanie ludzi pióra, serca i pasji, którzy w cieniu beskidzkich szczytów udowodnili, że słowa mają moc poruszać, łączyć i zachwycać.

Przed nami liczne wydarzenia, które zapełnią letni kalendarz kulturalny i turystyczny po brzegi. Zapraszamy Was, drodzy Czytelnicy, do śledzenia kolejnych numerów naszego kwartalnika.

Anna Łupieżowiec
Redaktor Naczelna „Echa Wisły"

Próbujesz sprzedać dom lub działkę?
Jestem specjalistą z Twojego obszaru!
Często otrzymuję pytania od Klientów kupujących zainteresowanych tą okolicą.
Zadzwoń, pomogę!
Małgorzata Strawa
+48 668 455 048
RE/MAX INVEST
Reklama

ECHO WISŁY
KWARTALNIK INFORMACYJNY

Wydawca: Wiślańskie Centrum Kultury,
pl. B. Hoffa 3a, 43–460 Wisła, tel. (33) 855 29 67,
e–mail: echo@wisla.pl.
Redaktor Naczelna: Anna Łupieżowiec
Redaktor Prowadzący: Karina Czyż

Redakcja zastrzega sobie prawo dokonywania skrótów i zmian w nadesłanych materiałach. Zamówionych materiałów nie zwracamy.

Skład: MALOF design Agnieszka Krasicka, www.malof.pl

Druk: Wydawnictwo ARKA, ul.Błogocka 28,
43-400 Cieszyn, www.arkadruk.pl, tel. +48 338580122

Echo Wisły należy do Polskiego Stowarzyszenia Prasy Lokalnej. Redakcja przyjmuje materiały i ogłoszenia do 30–tego dnia każdego miesiąca!

Z żywotkiem w roli głównej

W Wiśle. W samym sercu Beskidów, gdzie kultura góralska wciąż tętni autentycznym rytmem, postanowiono zgłębić tematykę żywotków - krótkiego, dopasowanego kaftanika, tradycyjnego elementu stroju ludowego.

Rozmawia: Karina Czyż
Foto: Daniel Franek

Powstały dwie niezwykłe inicjatywy: Wiślańskiego Centrum Kultury oraz Muzeum Beskidzkiego im. A. Podżorskiego w Wiśle. Inicjatywy te łączą w sobie refleksję naukową, pasję do lokalnego dziedzictwa i potrzebę dokumentowania tego, co ulotne, choć wciąż żywe.

O idei pierwszego projektu, wyzwaniach związanych z badaniem i utrwalaniem żywej tradycji oraz znaczeniu takich działań dla lokalnej tożsamości rozmawiamy z Kamillą Księżnik – autorką i koordynatorką projektu z ramienia Wiślańskiego Centrum Kultury.

Skąd pomysł na taki projekt?

Celem statutowym Wiślańskiego Centrum Kultury jest dbanie o kulturę tradycyjną, jej przekaz i zachowanie, a w naszym zespole mamy aż dwie antropolożki kultury, co sprzyja powstawaniu takich projektów. Pomysł, aby były to żywotki pojawił się, jak zawsze, podczas rozmowy. Jedna z nas zapytała: a wiesz, że wiślańskie żywotki mają inne hafty niż cieszyńskie? I to był decydujący moment (śmiech).

W zeszłym roku powstał zapis tekstów kultury pod wspólnym tytułem „Pieśni i opowieści wiślańskich górali", tegoroczny projekt jest jego naturalną kontynuacją. Na oba projekty otrzymaliście dofinansowanie?

Tak, dwukrotnie udało nam się przejść przez sito programu EtnoPolska organizowanego przez Narodowe Centrum Kultury i Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego. W zeszłym roku otrzymaliśmy dotację w wysokości 57 000 zł, w tym 29 000 zł.

Czy istnieje coś takiego jak wiślański żywotek?

Przyjęliśmy takie określenie na potrzeby projektu, ale na pewno nasze żywotki wyróżniały się odmiennością haftowanych wzorów i używanych do tego materiałów. O tym opowie nasza książka i film.

Jakie jest główne założenie Waszego projektu?

Nasz projekt opiera się na dwóch etapach: na przygotowaniu i przeprowadzeniu konferencji oraz publikacji uzupełniającej dotyczącej elementu stroju górali wiślańskich, jakim

jest gorset sukni - żywotek. Konferencja ma być przestrzenią do wymiany i zaprezentowania dostępnej wiedzy, materiałów oraz zachowanych oryginalnych żywotków wiślańskich. Publikacja zawierać będzie, m.in wzory kroju i haftów wiślańskich żywotków. Podczas konferencji zaprezentowany zostanie również film dokumentalny, w którym wystąpią 4 mieszkanki Wisły i opowiedzą o swoich żywotkach.

Korzystacie ze zbioru żywotków, który znajduje się w Muzeum Beskidzkim?

Przy okazji tego projektu nie korzystaliśmy. Żywotki domagały się chyba większej uwagi, bo Muzeum Beskidzkie również realizuje projekt z nimi związany. Jest on inny, dotyczy innych aspektów, ale wspólnie z koordynatorką projektu muzealnego uznałyśmy, że będziemy korzystać z różnych źródeł. Dlatego poprosiłam mieszkanki Wisły o udostępnienie w celach dokumentacyjnych swoich żywotków. W tym miejscu bardzo dziękuję Zuzannie Bujok, Jolancie Kobieli, Annie Czyż, Annie Mojeścik, Beacie Pilch, Justynie Ligockiej i Eli Mołodyńskiej za pokazanie nam swoich skarbów.

Czy będziecie prezentować je na konferencji?

Tak. Jednym z elementów konferencji będzie wernisaż wystawy fotografii Daniela Franka. W połowie maja mieliśmy sesję fotograficzną na Kobylej Skale, której głównymi modelami były właśnie żywotki. Pokazujemy je tam w nieoczywisty sposób, myślę, że warto zobaczyć tę wystawę. Będzie ona prezentowana w Habsburskiej Osadzie Gospodarczej do końca wakacji.

Konferencja, o której wspominasz będzie miała charakter naukowy?

Trochę tak, ale nazwałabym ją raczej popularnonaukową. W programie oprócz premiery filmu, wernisażu fotografii, pokazu haftów i żywotków z kolekcji Zuzanny Bujok mamy fantastyczną prelekcję zatytułowaną „Żywotek od podszewki", którą wygłosi dr hab. Grzegorz Studnicki, prof. UŚ. Pokażemy żywotek w różnych kontekstach – naprawdę warto to zobaczyć.

Czyli będzie to wydarzenia, na którym po prostu trzeba być?

Oczywiście! 14 czerwca w sobotę o godzinie 12.00 w Habsburskiej Osadzie Gospodarczej „U początków Wisły". Spędźmy razem popołudnie z tradycją i wiślańskimi żywotkami.

Dziękuję bardzo za rozmowę i życzę owocnej realizacji projektu.

Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego

NARODOWE CENTRUM KULTURY

Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w ramach programu Narodowego Centrum Kultury: EtnoPolska. Edycja 2025

Projekt Muzeum Beskidzkiego w Wiśle.

Z kolei w muzealnym sercu Wisły realizowany jest projekt „Haftowany ogród. Zdobnictwo na żywotku sukni cieszyńskiej". Jak mówi o projekcie jego koordynatorka: „To podróż w czasie – ku barwnym historiom ukrytym w strojach ludowych Śląska Cieszyńskiego, w których każdy ścieg opowiada o tożsamości, estetyce i kobiecej rękodzielniczej precyzji".

W kilku słowach o projekcie:

Tradycja haftu na żywotku odradza się dzięki rozmaitym inicjatywom. „Haftowany ogród. Zdobnictwo na żywotku sukni cieszyńskiej" jest zadaniem realizowanym przez Muzeum Beskidzkie im. A. Podżorskeigo w Wiśle, dofinansowanym ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w ramach programu Kultura Ludowa i Tradycyjna 2025.

Celem zadania jest popularyzacja i dokumentacja haftu oraz ornamentyki wykorzystywanej w części stroju ludowego kobiet Śląska Cieszyńskiego – żywotka.

Od maja pod czujnym okiem mistrzyń haftu – Agnieszki Pawlitko i Elżbiety Hubczyk w starej szkole „u Niedźwiedzia" trwają warsztaty. Ich uczestnicy poznają techniki oraz desenie wykorzystywane na żywotku. Adepci wyszywania mają możliwość pracować z autentycznymi wzorami i ściegami odziedziczonymi po naszych mamach, starkach, ciotkach. Mamy nadzieję, że owocem warsztatów będą nowi mistrzowie haftu i kontynuatorzy pokoleniowej tradycji.

Na tych działaniach nie poprzestajemy, gdyż projekt sięga głębiej. Od marca 2025 r. prowadzone są badania terenowe dzięki, którym zbierzemy relacje i opowieści hafciarek. Za pomocą kwerend muzealnym docieramy do archiwalnych przykładów żywotków, zaś dokumentacja fotograficzna w terenie pomaga zarejestrować współczesną żywotność sukni cieszyńskiej. Finałem naszej hafciarskiej przygody będzie wernisaż wystawy, na której będziecie Państwo mogli obejrzeć muzealne żywotki, archiwalne fotografie. Ekspozycja ukaże nam różnorodność motywów roślinnych, które tworzą swoisty „ogród", niepowtarzalnych ornamentów na żywotku. Ważnym elementem wystawy będzie katalog, w którym zgromadzimy zebrane materiały.

Projekt ma na celu nie tylko ocalenie od zapomnienia tej cennej części stroju, ale także zainspirowanie nowych pokoleń do czerpania z lokalnych tradycji i twórczego ich rozwijania.

Agnieszka Macoszek koordynator projektu

MUZEUM BESKIDZKIE im. A. PODŻORSKIEGO w WIŚLE

MUZEUM ŚLĄSKA CIESZYŃSKIEGO

Wydarzenie kulturalne polskiej prezydencji w Radzie UE
Cultural event of the Polish presidency of the Council of the EU
Événement culturel de la présidence polonaise du Conseil de l'UE

Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego

Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury.

Małe święto wiślańskiej gwary – promocja książki „Malinczanie”

Karina Czyż

W czwartkowe popołudnie, 10 kwietnia, Miejska Biblioteka Publiczna w Wiśle stała się areną wydarzenia, które poruszyło serca wielu mieszkańców. Promocja książki „Malinczanie. Teksty teatralnego zespołu regionalnego” autorstwa Krystyny Pilch nie była jedynie spotkaniem literackim – była świętem tożsamości, wiślańskiej gwary i międzypokoleniowej wspólnoty.

To właśnie gwara, nierozerwalnie związana z codziennością mieszkańców Wisły i okolic, stała się główną bohaterką wieczoru. Dzięki publikacji, a także obecności części dawnego zespołu teatralnego, który od dekad pielęgnuje lokalne dziedzictwo, publiczność miała okazję zanurzyć się w barwnym świecie opowieści, humoru i tradycji. Gwara to przecież nie tylko język, to sposób widzenia świata, sposób przeżywania i opowiadania codzienności. W jej brzmieniu zaklęta jest pamięć pokoleń.

Krystyna Pilch, autorka książki i duch sprawczy wielu gwarowych inicjatyw, z ogromnym zaangażowaniem podzieliła się historiami sprzed lat, kiedy to teatr regionalny „Malinczanie” stawiał pierwsze kroki. Jej wspomnienia to istny wehikuł czasu, który przeniósł słuchaczy do czasów, gdy gwara była naturalną częścią życia, a teatr – przestrzenią spotkania kilku pokoleń.

Obecność Burmistrza Wisły Tomasza Bujoka oraz przedstawicieli lokalnych władz była wyrazem uznania dla roli, jaką odgrywa kultura regionalna w życiu miasta, a także osoba pani Krystyny Pilch. Samorząd docenił nie tylko autorkę, ale i wszystkich, którzy przez lata przyczyniali się do pielęgnowania tej bezcennej spuścizny. Słowa burmistrza, potwierdziły, że lokalna tożsamość jest wartością wspólną, niezależnie od wieku czy urzędu.

Nie sposób pominąć także występów scenicznych – młodzież z Wisły, posługując się gwarą z naturalnością i dumą, udowodniła, że tradycja nie musi być przeszłością. Przeciwnie – może stać się pomostem między pokoleniami, źródłem twórczej energii i powodem do lokalnej dumy. Szczególne poruszenie wzbudził występ Pawła Cieślara, znanego jako „Chłop z Doliny”, który z humorem i sercem przedstawił sylwetkę samej Krystyny Pilch – jak przystało na wydarzenie z prawdziwie regionalnym charakterem.

To nie był wieczór wyłącznie literacki. To było spotkanie ludzi – tych, którzy pamiętają początki teatru, tych, którzy dzisiaj tworzą nową rzeczywistość i tych, którzy w przyszłości być może przejmą tę wyjątkową pałeczkę. Dzięki osobom takim jak Renata Jędrzejewska-Salanki – odpowiedzialna za oprawę artystyczną wydarzenia i kontakt z autorką – dziedzictwo regionu nie tylko przetrwało, ale i rozkwita w nowych odsłonach.

Spotkanie zakończyło się w ciepłej, niemal domowej atmosferze – przy kawie, cieście i wspomnieniach.

Książka „Malinczanie” to nie tylko zapis gwarowych tekstów. To dokument tożsamości, dowód na to, że warto pielęgnować to, co lokalne, swojskie, „nasze”. Dla przyszłych pokoleń może być źródłem inspiracji, świadectwem siły kultury mówionej i przypomnieniem, że tradycja – o ile się o nią dba – nigdy się nie starzeje.

Egzemplarze książki można odebrać bezpłatnie w Referacie Promocji, Turystyki, Kultury i Sportu w Wiśle. Niech trafią do domów, gdzie będą czytane, słuchane i przekazywane dalej – tak jak robi się to z prawdziwym dziedzictwem.

Wspomnienie ks. bp. Janusza Jaguckiego

Ks. Janusz Jagucki (1947–2025) był wybitnym duchownym luterańskim, który przez wiele lat pełnił służbę duszpasterską na Mazurach oraz kierował Kościołem Ewangelicko-Augsburskim w Polsce jako jego zwierzchnik w latach 2001–2010.

Urodzony 14 lutego 1947 roku w mazurskich Sorkwitach, Janusz Jagucki był synem duchownego ks. Alfreda Jaguckiego oraz Agnieszki z domu Rynkiewicz. Ukończył studia teologiczne na Chrześcijańskiej Akademii Teologicznej w Warszawie w 1970 roku, a święcenia kapłańskie z rąk bp. Andrzeja Wantuły przyjął jeszcze w tym samym roku.

Swoją posługę rozpoczął w Giżycku, gdzie od 1973 roku najpierw administrował parafią, a w 1976 roku został jej proboszczem, funkcję tę pełnił do 2001 roku. Aktywnie angażował się w życie diecezji mazurskiej.

W Święto Objawienia Pańskiego, 6 stycznia 2001 roku, został konsekrowany na biskupa Kościoła Ewangelicko-Augsburskiego w RP. Na tym stanowisku pozostawał do 2010 roku. Pełnił również funkcję wiceprezesa Polskiej Rady Ekumenicznej, gdzie aktywnie wspierał dialog międzywyznaniowy.

Zmarł 13 maja 2025 roku w wieku 78 lat w Domu Opieki „Emaus" w Dzięgielowie.

Uroczystości pogrzebowe biskupa seniora Janusza Jaguckiego odbyły się 19 maja 2025 roku w kościele ewangelicko-augsburskim Apostoła Piotra i Pawła w Wiśle. Zebranych powitał ks. Waldemar Szajthauer, proboszcz wiślańskiej parafii. Nabożeństwu żałobnemu przewodniczył zwierzchnik Kościoła, bp Jerzy Samiec. W liturgii uczestniczyli duchowni z całej Polski, przedstawiciele różnych wyznań oraz licznie zgromadzeni wierni, rodzina i przyjaciele zmarłego. Po nabożeństwie ciało ks. Jaguckiego zostało złożone na cmentarzu „Na Groniczku" w Wiśle.

Ks. Janusz Jagucki zapisał się w historii jako gorliwy duszpasterz, zaangażowany ekumenista i oddany sługa Kościoła.

Wisła gospodarzem Europejskiego Kongresu Przemysłu i Energetyki

W dniach 29–30 maja 2025 roku Wisła miała zaszczyt być gospodarzem prestiżowego Europejskiego Kongresu Przemysłu i Energetyki INDUSTRY IN TRANSITION 2025, który odbył się w Hotelu Crystal Mountain. Wydarzenie to przyciągnęło wielu ekspertów i praktyków z branży energetycznej, przemysłowej, administracyjnej, ekonomicznej oraz cyfrowej z całego kraju i zagranicy.

Kongres stanowił wyjątkową przestrzeń do wymiany poglądów, prezentacji innowacyjnych rozwiązań oraz budowania relacji między przedstawicielami świata nauki, biznesu i administracji publicznej. Uczestnicy mieli okazję zapoznać się z najnowszymi trendami oraz praktycznymi case studies dotyczącymi transformacji energetycznej i przemysłowej.

Jednym z panelistów wydarzenia był Burmistrz Miasta Wisła, Tomasz Bujok, który aktywnie uczestniczył w dyskusji na temat „Wykorzystania wody i odpadów komunalnych w produkcji energii". Jego udział był doskonałą okazją do zaprezentowania lokalnych doświadczeń oraz wymiany poglądów z przedstawicielami innych miast i instytucji działających na rzecz zrównoważonego rozwoju i innowacyjnych rozwiązań energetycznych.

Organizatorem kongresu była Regionalna Izba Gospodarcza w Katowicach. Wydarzenie to po raz kolejny udowodniło, jak ważną rolę odgrywa Wisła nie tylko jako ośrodek turystyczny, ale również jako miejsce spotkań dla kluczowych inicjatyw gospodarczych i technologicznych.

Dziękujemy wszystkim uczestnikom oraz organizatorom za inspirujące spotkania, wartościowe rozmowy i wspólnie spędzony czas.

Interreg

Współfinansowany przez UNIĘ EUROPEJSKĄ

Polska – Słowacja

Drogą drewna

wśród zabytków architektury drewnianej i dziedzictwa przyrodniczego w Wiśle i Rużomberoku, numer projektu: PLSK.03.01-IP.01-0004/23

UM Wisła

W ramach partnerstwa ze słowackim miastem Rużomberok i postępów projektowych, jesteśmy na kolejnym etapie projektowym w zakres którego wchodzi realizacja inwestycji związanej z powstaniem trasy pieszo-rowerowej na odcinku od Habsburskiej osady gospodarczej „U początków Wisły" do skrzyżowania ul. Czarne z bocznym odcinkiem drogi, który prowadzi do siedziby Nadleśnictwa Wisła.

Dzięki dofinansowaniu z Programu INTERREG Polska – Słowacja 2021-2027. W dniu 12 maja 2025 r. została podpisana umowa z wykonawcą na wykonanie zadania „Budowa ścieżki pieszo-rowerowej w Dolinie Czarnej w Wiśle z mostem dla pieszych i rowerzystów nad rzeką Mała Wisła oraz przepustami na istniejących rowach przy trasie - Etap III" , koszt inwestycji to 1.373.691,06 PLN, realizacja prac została wyznaczona na okres 6 miesięcy od daty podpisania umowy, w zakres prac wchodzą :

- Budowa trasy pieszo-rowerowej o nawierzchni tłuczniowej, szerokość - 2m, długość - 1084m
- Budowa kładki dla pieszych przeprowadzającej trasę nad rzeką Mała Wisła o konstrukcji stalowej z pomostem drewnianym
- Budowa przepustów zapewniających drożność cieków, które zostaną przekroczone przez projektowaną trasę turystyczną.

Inwestycja przyczyni się do rozszerzenia tras rowerowy o dodatkowy odcinek i przysłuży się do wsparcia atrakcyjności i oferty turystycznej regionu jakim jest Wisła.

#Interreg, #InterregPLSK, #PolskaSlowacja, #PolskoSlovensko, #EU, #EuropeanCommission

Nowe trybuny z zadaszeniem na boisku w Wiśle Jonidło – rusza modernizacja!

UM Wisła

W maju br. rozpoczęły się prace związane z modernizacją boiska sportowego w Wiśle Jonidło. Zadanie pod nazwą: „Modernizacja boisk – Budowa trybun wraz z zadaszeniem na boisku w Wiśle Jonidło – etap I" to pierwszy krok w kierunku stworzenia nowoczesnej przestrzeni dla wydarzeń sportowych, edukacyjnych i rekreacyjnych, służącej zarówno mieszkańcom, jak i odwiedzającym naszą gminę.

Zakres inwestycji obejmuje:

- niwelację terenu,
- wykonanie płyty fundamentowej wraz ze schodami i chodnikiem,
- montaż centralnej sekcji trybun o długości 28,63 m, wykonanych z trwałych profili stalowych, z wygodnym zadaszeniem.

Nowa trybuna pomieści 197 osób, zapewniając komfortowe warunki oglądania wydarzeń sportowych niezależnie od pogody. Prace potrwają do 14 września 2025 r., a ich wartość umowna wynosi 437.080,50 zł.

Celem inwestycji jest rozwój lokalnej infrastruktury sportowo-rekreacyjnej i stworzenie nowoczesnego miejsca integracji społecznej, które posłuży organizacji wydarzeń o charakterze edukacyjnym, informacyjnym i sportowym.

To kolejny krok w budowaniu atrakcyjnej i funkcjonalnej przestrzeni dla mieszkańców Wisły.

Wiślańskie przedszkola miejskie z bogatą ofertą zajęć dodatkowych dla przedszkolaków!

MZEAS

Fundusze Europejskie dla Śląskiego | Rzeczpospolita Polska | Dofinansowane przez Unię Europejską | Województwo Śląskie

W miejskich przedszkolach w Wiśle rozpoczęto realizację projektu „Wsparcie edukacji przedszkolnej w Gminie Wisła", finansowanego ze środków unijnych (824 645,99 zł). Projekt obejmuje ponad 3 000 godzin zajęć na dwa lata szkolne.

Dzieci z przedszkoli w Głębcach, Malince, Nowej Osadzie i Wodnej mogą korzystać z szerokiej gamy zajęć rozwijających kompetencje językowe, matematyczne, społeczne i ekologiczne, m.in. z języka angielskiego, warsztatów muzycznych, logopedii, zajęć psychoruchowych czy spotkań z ciekawymi gośćmi w ramach preorientacji zawodowej.

Projekt przewiduje również zakup nowoczesnych pomocy dydaktycznych, remont sal oraz szkolenia dla nauczycieli.

Korzyści dla dzieci to:

- udział w atrakcyjnych zajęciach wspierających rozwój,
- wyrównywanie szans edukacyjnych,
- dostęp do nowoczesnych materiałów edukacyjnych.

Edukacja włączająca w szkołach podstawowych Wisły z unijnym wsparciem

MZEAS

Gmina Wisła realizuje projekt pn. „Edukacja włączająca w kształceniu ogólnym w Gminie Wisła", współfinansowany ze środków Europejskiego Funduszu Społecznego Plus (EFS+) w ramach programu Fundusze Europejskie dla Śląskiego 2021–2027, działanie 6.2 – Kształcenie ogólne. Wsparcie otrzymały Szkoła Podstawowa nr 1 oraz Szkoła Podstawowa nr 5.

Główne cele projektu to:

- wyrównywanie szans edukacyjnych łącznie 189 uczniów,
- rozwój ich indywidualnego potencjału poprzez dodatkowe zajęcia,
- podniesienie kwalifikacji 18 nauczycieli,
- doposażenie szkół w nowoczesne pomoce dydaktyczne i sprzęt ICT.

Wartość projektu to 909 806,37 zł, z czego 773 335,41 zł pochodzi z Funduszy Europejskich. Projekt będzie realizowany od września 2024 r. do czerwca 2026 r.

Szczegóły i harmonogramy wsparcia dostępne są na stronach internetowych szkół oraz Gminy Wisła: www.wisla.pl.

„Silni w rodzinie!" – wsparcie dla dzieci i rodzin w Wiśle

MOPS

Fundusze Europejskie dla Śląskiego | Rzeczpospolita Polska | Dofinansowane przez Unię Europejską | Województwo Śląskie

W marcu 2025 roku w Wiśle uruchomiono nową świetlicę środowiskową w ramach projektu „Silni w rodzinie!", realizowanego przez Stowarzyszenie „7 Dolin" we współpracy z Gminą Wisła i lokalnymi instytucjami. Projekt współfinansowany jest ze środków Unii Europejskiej (Fundusze Europejskie dla Śląskiego 2021–2027).

Świetlica działa w dwóch formach: stacjonarnej – w budynku Biblioteki w Wiśle oraz podwórkowej – w parkach, na szlakach i osiedlach. Zajęcia obejmują 30 dzieci z gminy Wisła, które korzystają z kompleksowego wsparcia pedagogicznego, psychologicznego, rewalidacyjnego oraz zajęć rozwijających kompetencje społeczne, emocjonalne i komunikacyjne. Oferowana jest również pomoc w nauce i specjalistyczne terapie, takie jak bajkoterapia czy konsultacje logopedyczne.

Zespół świetlicy tworzą wychowawcy, kierowniczka placówki oraz specjaliści: psycholog, pedagog, terapeuci i animator rodziny. Kluczową rolę pełnią asystentki rodzin, które wspierają dzieci i rodziców w codziennych wyzwaniach oraz realizacji indywidualnych planów wsparcia.

Projekt obejmuje również działania skierowane do dorosłych – warsztaty i szkolenia dotyczące wychowania, kompetencji cyfrowych, zarządzania budżetem domowym i organizacji życia codziennego. W centrum działań znajduje się wzmacnianie więzi rodzinnych i integracja społeczna, m.in. poprzez wspólne wydarzenia, wyjazdy i animacje lokalne. Przykładem był rodzinny piknik zorganizowany 25 maja.

Projekt „Silni w rodzinie!" prowadzony jest z poszanowaniem zasad dostępności i równości szans, również dla dzieci z niepełnosprawnościami.

Więcej informacji dostępnych jest na stronie: www.wisla.pl oraz na stronie www.mops.wisla.pl

Przeciwdziałanie przemocy domowej w Gminie Wisła

MOPS

Gmina Wisła aktywnie działa na rzecz przeciwdziałania przemocy domowej poprzez Zespół Interdyscyplinarny, który łączy przedstawicieli różnych instytucji – m.in. pomocy społecznej, Policji, oświaty, ochrony zdrowia oraz organizacji pozarządowych.

Zespół powołuje grupy diagnostyczno-pomocowe, realizujące procedurę „Niebieskiej Karty" w rodzinach dotkniętych przemocą. Ich celem jest zatrzymanie przemocy i wsparcie zarówno osób jej doświadczających, jak i stosujących.

Działania te koncentrują się na współpracy służb, szybkiej wymianie informacji, wspólnej diagnozie problemów i stworzeniu skutecznej strategii pomocy. Szczególną ochroną obejmowane są dzieci, osoby starsze, chore i niepełnosprawne.

Osoby objęte pomocą otrzymują indywidualne wsparcie, uczą się podejmowania odpowiedzialnych decyzji i budują poczucie sprawczości oraz wartości.

Jeśli borykasz się z problemem przemocy zachęcam do kontaktu:

Miejski Ośrodek Pomocy Społecznej w Wiśle
Tel. 730 796 633
Barbara Nikiel

Z prac Rady Miasta Wisła

Janusz Podżorski - Przewodniczący Rady Miasta Wisła

27 marca roku odbyła się XII Sesja Rady Miasta Wisła. Na sesji podjęto następujące uchwały:

1. Uchwała nr XII/157/2025 Rady Miasta Wisła z dnia 27 marca 2025 roku w sprawie przyjęcia Programu opieki nad zwierzętami bezdomnymi oraz zapobiegania bezdomności zwierząt na terenie miasta Wisła w 2025 roku.
2. Uchwała nr XII/158/2025 Rady Miasta Wisła z dnia 27 marca 2025 roku zmieniająca budżet Miasta Wisła na rok 2025
3. Uchwała nr XII/159/2025 Rady Miasta Wisła z dnia 27 marca 2025 roku zmieniająca Uchwałę Nr XI/146/2011 Rady Miasta Wisła z dnia 27 października 2011 r. w sprawie określenia wysokości dziennych stawek opłaty miejscowej, zarządzenia poboru opłaty miejscowej w drodze inkasa oraz określenia inkasentów i wysokości wynagrodzenia za inkaso w opłacie miejscowej
4. Uchwała nr XII/160/2025 Rady Miasta Wisła z dnia 27 marca 2025 roku w sprawie ogłoszenia jednolitego tekstu uchwały Nr XXXVII/510/2018 Rady Miasta Wisła z dnia 25 stycznia 2018 r. w sprawie ustalenia trybu udzielania i rozliczania dotacji dla niepublicznych przedszkoli i niepublicznych innych form wychowania przedszkolnego oraz trybu i zakresu kontroli prawidłowości jej pobrania i wykorzystania
5. Uchwała nr XII/161/2025 Rady Miasta Wisła z dnia 27 marca 2025 roku w sprawie określenia szczegółowych warunków przyznawania poszczególnych form wspierania edukacji uzdolnionych uczniów oraz trybu postępowania w tych sprawach w ramach „Lokalnego Programu Wspierania Edukacji Uzdolnionych Dzieci i Młodzieży w Gminie Wisła"
6. Uchwała nr XII/162/2025 Rady Miasta Wisła z dnia 27 marca 2025 roku w sprawie wyrażenia zgody na obciążenie nieruchomości stanowiącej własność Gminy Wisła służebnością przejazdu i przechodu.
7. Uchwała nr XII/163/2025 Rady Miasta Wisła z dnia 27 marca 2025 roku w sprawie wyrażenia zgody na zamianę nieruchomości położonych w Wiśle Malince.
8. Uchwała nr XII/164/2025 Rady Miasta Wisła z dnia 27 marca 2025 roku w sprawie wyrażenia zgody na dokonanie darowizny przez Gminę Wisła prawa użytkowania wieczystego nieruchomości oznaczonej jako działka nr 240303_1.0002.5828/45 położonej w Wiśle.
9. Uchwała nr XII/165/2025 Rady Miasta Wisła z dnia 27 marca 2025 roku w sprawie zmiany uchwał w sprawie udzielenia dotacji Spółdzielni Socjalnej „Wisła Otwarta Turystycznie"
10. Uchwała nr XII/166/2025 Rady Miasta Wisła z dnia 27 marca 2025 roku w sprawie wyrażenia zgody na zawarcie kolejnej umowy dzierżawy części nieruchomości stanowiącej własność Gminy Wisła w trybie bezprzetargowym na czas oznaczony do 3 lat
11. Uchwała nr XII/167/2025 Rady Miasta Wisła z dnia 27 marca 2025 roku w sprawie wyrażenia zgody na zawarcie umowy dzierżawy części nieruchomości stanowiącej własność Gminy Wisła w trybie bezprzetargowym na czas oznaczony do 3 lat
12. Uchwała nr XII/168/2025 Rady Miasta Wisła z dnia 27 marca 2025 roku w sprawie wyrażenia zgody na zawarcie kolejnej umowy najmu części nieruchomości budynkowej położonej przy ul. Ustrońskiej 1 w Wiśle (pomieszczenia oczyszczalni), w trybie bezprzetargowym, na czas oznaczony do 10 lat.
13. Uchwała nr XII/169/2025 Rady Miasta Wisła z dnia 27 marca 2025 roku w sprawie wyrażenia zgody na zawarcie umowy dzierżawy południowo-wschodniej części nieruchomości gruntowej, działki nr 2923/57 w Wiśle, zlokalizowanej przy ul. Ustrońskiej, o łącznej powierzchni 600m2, stanowiącej własność Gminy Wisła w trybie bezprzetargowym na czas oznaczony do 10 lat
14. Uchwała nr XII/170/2025 Rady Miasta Wisła z dnia 27 marca 2025 roku w sprawie odpowiedzi na wniosek z dnia 28 lutego 2025 r.

24 kwietnia roku odbyła się XIII Sesja Rady Miasta Wisła. Na sesji podjęto następujące uchwały:

1. Uchwała nr XIII/171/2025 Rady Miasta Wisła z dnia 24 kwietnia 2025 roku w sprawie zmiany uchwały Nr IX/120/2024 z dnia 19 grudnia 2024 r. w sprawie przyjęcia Planu pracy Rady Miasta Wisła na rok 2025
2. Uchwała nr XIII/172/2025 Rady Miasta Wisła z dnia 24 kwietnia 2025 roku w sprawie przyjęcia sprawozdania z wykonania Gminnego Programu Profilaktyki i Rozwiązywania Problemów Alkoholowych Oraz Przeciwdziałania Narkomanii za rok 2024.
3. Uchwała nr XIII/173/2025 Rady Miasta Wisła z dnia 24 kwietnia 2025 roku zmieniająca Wieloletnią Prognozę Finansową Miasta Wisła
4. Uchwała nr XIII/174/2025 Rady Miasta Wisła z dnia 24 kwietnia 2025 roku zmieniająca budżet Miasta Wisła na rok 2025
5. Uchwała nr XIII/175/2025 Rady Miasta Wisła z dnia 24 kwietnia 2025 roku zmieniająca Uchwałę Nr XI/146/2011 Rady Miasta Wisła z dnia 27 października 2011 r. w sprawie określenia wysokości dziennych stawek opłaty miejscowej, zarządzenia poboru opłaty miejscowej w drodze inkasa oraz określenia inkasentów i wysokości wynagrodzenia za inkaso w opłacie miejscowej
6. Uchwała nr XIII/176/2025 Rady Miasta Wisła z dnia 24 kwietnia 2025 roku zmieniająca uchwałę Nr LXIII/982/2023 Rady Miasta Wisła z dnia 26 października 2023 r. w sprawie gospodarowania odpadami komunalnymi przez Gminę Wisła
7. Uchwała nr XIII/177/2025 Rady Miasta Wisła z dnia 24 kwietnia 2025 roku w sprawie przyjęcia Rocznej oceny wdrażania Gminnej Strategii Rozwiazywania Problemów Społecznych w Mieście Wisła na lata 2016-2024, za rok 2024
8. Uchwała nr XIII/178/2025 Rady Miasta Wisła z dnia 24 kwietnia 2025 roku w sprawie przyjęcia regulaminu porządkowego dla terenu przy Szkole Podstawowej Nr 5 w Wiśle
9. Uchwała nr XIII/179/2025 Rady Miasta Wisła z dnia 24 kwietnia 2025 roku w sprawie zmiany uchwały Nr XXXVII/510/2018 Rady Miasta Wisła z dnia 25 stycznia 2018 r. w sprawie ustalenia trybu udzielania i rozliczania dotacji dla niepublicznych przedszkoli i niepublicznych innych form wychowania przedszkolnego oraz trybu i zakresu kontroli prawidłowości jej pobrania i wykorzystania
10. Uchwała nr XIII/180/2025 Rady Miasta Wisła z dnia 24 kwietnia 2025 roku w sprawie miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego dla obszaru „Wisła Centrum Przesiadkowe"
11. Uchwała nr XIII/181/2025 Rady Miasta Wisła z dnia 24 kwietnia 2025 roku w sprawie wyrażenia zgody na obciążenie nieruchomości stanowiącej własność Gminy Wisła służebnością przejazdu i przechodu
12. Uchwała nr XIII/182/2025 Rady Miasta Wisła z dnia 24 kwietnia 2025 roku w sprawie wyrażenia zgody na obciążenie nieruchomości stanowiącej własność Gminy Wisła służebnością przejazdu i przechodu
13. Uchwała nr XIII/183/2025 Rady Miasta Wisła z dnia 24 kwietnia 2025 roku w sprawie wyrażenia zgody na nabycie przez Gminę Wisła własności nieruchomości oznaczonej jako działka nr 5204/11 położonej w Wiśle
14. Uchwała nr XIII/184/2025 Rady Miasta Wisła z dnia 24 kwietnia 2025 roku w sprawie wyrażenia zgody na zawarcie kolejnej umowy dzierżawy części nieruchomości stanowiącej własność Gminy Wisła w trybie bezprzetargowym na czas oznaczony do 3 lat
15. Uchwała nr XIII/185/2025 Rady Miasta Wisła z dnia 24 kwietnia 2025 roku w sprawie wyrażenia zgody na zawarcie umowy dzierżawy części nieruchomości gruntowej, działki nr 5207/22 w Wiśle o powierzchni 100m2, zlokalizowanej przy ul. Czarne, na terenie Habsburskiej osady gospodarczej „U początków Wisły", będącej własnością Gminy Wisła, w trybie bezprzetargowym na czas oznaczony do 15 lat.
16. Uchwała nr XIII/186/2025 Rady Miasta Wisła z dnia 24 kwietnia 2025 roku w sprawie odpowiedzi na wniosek z dnia 24 marca 2025 r.
17. Uchwała nr XIII/187/2025 Rady Miasta Wisła z dnia 24 kwietnia 2025 roku w sprawie odpowiedzi na skargę z dnia 7 marca 2025 r.

29 maja roku odbyła się XIV Sesja Rady Miasta Wisła Na sesji podjęto następujące uchwały:

1. Uchwała nr XIV/188/2025 Rady Miasta Wisła z dnia 29 maja 2025 roku w sprawie przyjęcia sprawozdania z działalności Miejskiego Ośrodka Pomocy Społecznej w Wiśle za rok 2024
2. Uchwała nr XIV/189/2025 Rady Miasta Wisła z dnia 29 maja 2025 roku w sprawie przyjęcia Oceny Zasobów Pomocy Społecznej w oparciu o analizę lokalnej sytuacji społecznej i demograficznej w Wiśle za rok 2024
3. Uchwała nr XIV/190/2025 Rady Miasta Wisła z dnia 29 maja 2025 roku w sprawie przyznania "Nagrody Miasta Wisły

w Dziedzinie Kultury i Sztuki" za szczególne osiągnięcia w dziedzinie kultury

4. Uchwała nr XIV/191/2025 Rady Miasta Wisła z dnia 29 maja 2025 roku zmieniająca Wieloletnią Prognozę Finansową Miasta Wisła

5. Uchwała nr XIV/192/2025 Rady Miasta Wisła z dnia 29 maja 2025 roku zmieniająca budżet Miasta Wisła na rok 2025

6. Uchwała nr XIV/193/2025 Rady Miasta Wisła z dnia 29 maja 2025 roku zmieniająca Uchwałę Nr XI/146/2011 Rady Miasta Wisła z dnia 27 października 2011 r. w sprawie określenia wysokości dziennych stawek opłaty miejscowej, zarządzenia poboru opłaty miejscowej w drodze inkasa oraz określenia inkasentów i wysokości wynagrodzenia za inkaso w opłacie miejscowej

7. Uchwała nr XIV/194/2025 Rady Miasta Wisła z dnia 29 maja 2025 roku w sprawie zmiany uchwały Nr V/53/2024 Rady Miasta Wisła z dnia 21 sierpnia 2024 r. w sprawie ustalenia opłaty za pobyt dziecka w żłobku utworzonym przez Gminę Wisła oraz maksymalnej wysokości opłaty za wyżywienie

8. Uchwała nr XIV/195/2025 Rady Miasta Wisła z dnia 29 maja 2025 roku w sprawie zmiany uchwały Nr IX/123/2024 Rady Miasta Wisła z dnia 19 grudnia 2024 r. uchylającej uchwałę Nr XXXIX/542/2018 Rady Miasta Wisła z dnia 29 marca 2018 r. w sprawie określenia wysokości i zasad ustalania oraz rozliczania dotacji celowej dla podmiotów prowadzących niepubliczne żłobki na terenie Gminy Wisła

9. Uchwała nr XIV/196/2025 Rady Miasta Wisła z dnia 29 maja 2025 roku w sprawie zmiany uchwały Nr XXXVII/510/2018 Rady Miasta Wisła z dnia 25 stycznia 2018 r. w sprawie ustalenia trybu udzielania i rozliczania dotacji dla niepublicznych przedszkoli i niepublicznych innych form wychowania przedszkolnego oraz trybu i zakresu kontroli prawidłowości jej pobrania i wykorzystania

10. Uchwała nr XIV/197/2025 Rady Miasta Wisła z dnia 29 maja 2025 roku w sprawie zmiany uchwały Nr LX/939/2023 z dnia 24 sierpnia 2023 r. w sprawie korzystania z miejsc postojowych na zlokalizowanych poza pasem drogowym nieruchomościach Gminy Wisła

11. Uchwała nr XIV/198/2025 Rady Miasta Wisła z dnia 29 maja 2025 roku w sprawie wyrażenia zgody na obciążenie nieruchomości stanowiącej własność Gminy Wisła służebnością przejazdu i przechodu. (kaszarzyska)

12. Uchwała nr XIV/199/2025 Rady Miasta Wisła z dnia 29 maja 2025 roku w sprawie wyrażenia zgody na obciążenie nieruchomości stanowiącej własność Gminy Wisła służebnością przejazdu i przechodu. (Turystyczna)

13. Uchwała nr XIV/200/2025 Rady Miasta Wisła z dnia 29 maja 2025 roku w sprawie wyrażenia zgody na obciążenie nieruchomości stanowiącej własność Gminy Wisła służebnością przejazdu i przechodu. (Towarowa)

14. Uchwała nr XIV/201/2025 Rady Miasta Wisła z dnia 29 maja 2025 roku w sprawie wyrażenia zgody na obciążenie nieruchomości stanowiącej własność Gminy Wisła służebnością przejazdu i przechodu (Towarowa J. Mielczarek)

15. Uchwała nr XIV/202/2025 Rady Miasta Wisła z dnia 29 maja 2025 roku w sprawie wyrażenia zgody na nieodpłatne przekazanie na rzecz Gminy Wisła prawa użytkowania wieczystego nieruchomości położonej w Wiśle. (PKP)

16. Uchwała nr XIV/203/2025 Rady Miasta Wisła z dnia 29 maja 2025 roku w sprawie wyrażenia zgody na zawarcie kolejnej umowy najmu części nieruchomości przy ul. Kopydło 101 w Wiśle, stanowiącej własność Gminy Wisła, na czas oznaczony do 3 lat, z dotychczasowym najemcą. (ul. Kopydło)

17. Uchwała nr XIV/204/2025 Rady Miasta Wisła z dnia 29 maja 2025 roku w sprawie wyrażenia zgody na zawarcie kolejnej umowy dzierżawy części nieruchomości stanowiącej własność Gminy Wisła w trybie bezprzetargowym na czas oznaczony do 3 lat (hulajnogi)

18. Uchwała nr XIV/205/2025 Rady Miasta Wisła z dnia 29 maja 2025 roku w sprawie wyrażenia zgody na obciążenie nieruchomości stanowiącej własność Gminy Wisła służebnością przejazdu i przechodu oraz służebnością gruntową polegającą na prawie do przeprowadzenia infrastruktury wszelkich mediów.

19. Uchwała nr XIV/206/2025 Rady Miasta Wisła z dnia 29 maja 2025 roku w sprawie odpowiedzi na petycję z dnia 5 marca 2025 r.

Narada Urządzeniowa w Nadleśnictwie Wisła

W dniu 3 kwietnia w Leśnym Ośrodku Edukacji Ekologicznej w Istebnej odbyła się Narada Urządzeniowa w Nadleśnictwa Wisła.

Ma ona związek z trwającym w naszym nadleśnictwie przygotowaniem Planu Urządzenia Lasu na kolejne dziesięć lat.

Spotkanie otworzył Nadleśniczy Nadleśnictwa Wisła Andrzej Kudełka w krótkim słowie wstępu. Następnie głos zabrał Jurand Irlik - Zastępca Dyrektora ds. Ekonomicznych Regionalnej Dyrekcji Lasów Państwowych w Katowicach. Przywitał najważniejszych gości: przedstawicieli samorządów, RDLP, RDOŚ, służb mundurowych, a także firmy Taxus UL wykonawcy Planu Urządzenia Lasu.

Z ramienia miasta Wisła w naradzie udział wzięli:

Sylwester Foltyn – Sekretarz Miasta

Anna Łupieżowiec – p.o. Dyrektora Wiślańskiego Centrum Kultury

Monika Wrzecionko – Inspektor Referatu Gospodarki Przestrzennej i Nieruchomości

Karina Czyż – redaktor prowadząca „Echo Wisły".

Głównym celem spotkania było omówienie założeń nowego Planu Urządzenia Lasu (PUL) na lata 2027–2036, który stanowi podstawę prowadzenia gospodarki leśnej w nadleśnictwie.

W pierwszej kolejności Grzegorz Janas - naczelnik Wydziału Urządzania Lasu, który w oparciu o prezentację wyjaśnił czym jest Plan Urządzenia Lasu, omówił etapy i szczegóły jego tworzenia.

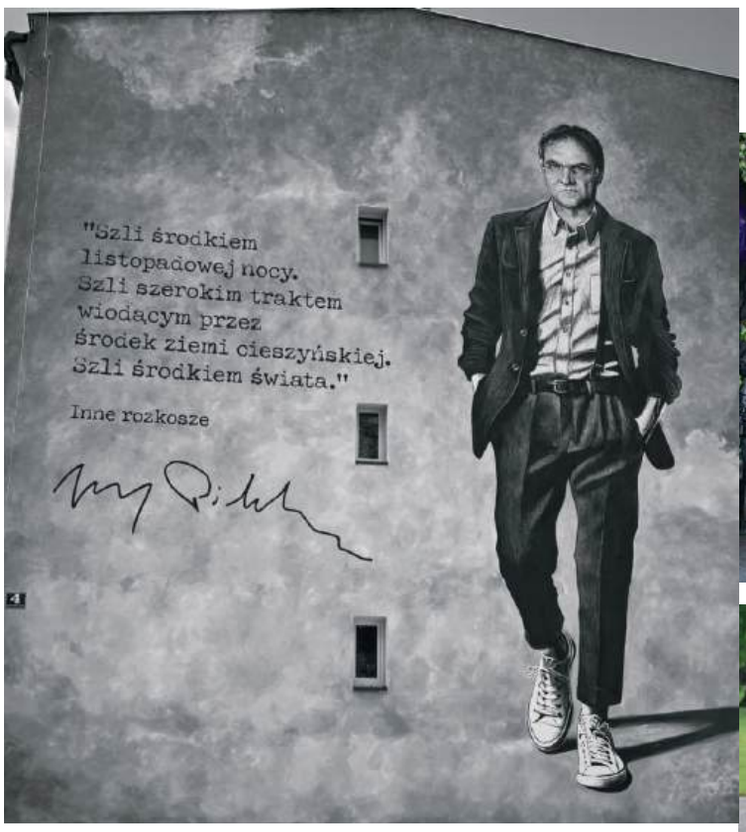
Następnie Nadleśniczy Nadleśnictwa Wisła Andrzej Kudełka przybliżył informacje o lokalnym nadleśnictwie, opowiedział o jego podstawowej działalności, a także przedstawił zaangażowanie nadleśnictwa w działalność kulturowo - edukacyjną , projekty środowiskowe, głównie skupiające się na hodowli głuszca i Karpackim Banku Genów.

Po chwili dyskusji głos zabrał Dariusz Hutka reprezentujący Zespół Ochrony Lasów. Omówił on zagadnienia z zakresu ochrony lasu na terenie Nadleśnictwa Wisła, presje środowiskowe, niektóre zmiany klimatyczne, które tutaj zachodzą, a także wizje na kolejne lata.

W dalszej części narady odbyła się konstruktywna dyskusja, w której uczestnicy przedstawili swoje uwagi, propozycje oraz pytania do projektowanego PUL-u.

Narada urządzeniowa przebiegła w atmosferze merytorycznej współpracy. Ustalenia i wnioski z dyskusji zostaną uwzględnione w dalszych pracach nad sporządzeniem Planu Urządzenia Lasu.

Mural w hołdzie Jerzemu Pilchowi



Na ścianie budynku przy Placu B. Hoffa 4, tuż za Urzędem Miasta w Wiśle, pojawił się nowy, wyjątkowy akcent artystyczny. To monumentalny mural poświęcony Jerzemu Pilchowi – wybitnemu pisarzowi, eseiście i felietoniście, który urodził się właśnie tutaj. Dzieło, doskonale widoczne z wielu punktów centrum miasta, stało się nie tylko ozdobą przestrzeni publicznej, ale przede wszystkim wyrazem pamięci i szacunku wobec twórcy, którego literatura nierozerwalnie splata się z górskim klimatem rodzinnej miejscowości.

Autorką poruszającej kompozycji jest artystka Joanna Kałdan-Dudys, która stworzyła mural wspólnie z Antonim Paprotnym i Justyną Polą. Artyści oddali w nim ducha Pilchowskiej twórczości. To obraz, który nie tylko przyciąga wzrok, ale zmusza do refleksji – nad losem pisarza, nad siłą słowa i nad miejscem kultury w przestrzeni miejskiej.

Mural powstał z inicjatywy instytucji kultury, która w mieście powstała – Domu Pracy Twórczej im. Jerzego Pilcha oraz Miasta Wisła. Oficjalna prezentacja muralu zbiegła się symbolicznie z 5. rocznicą śmierci Jerzego Pilcha – 29 maja 2025 roku. Tego dnia Wisła nie tylko uczciła pamięć swojego najbardziej znanego literata, ale też oficjalnie zainaugurowała 5. edycję Festiwalu Słowa Granatowe Góry – wydarzenia kulturalnego, które z roku na rok przyciąga coraz szersze grono miłośników literatury.

Podczas odsłonięcia muralu nie zabrakło wzruszeń. Aktor Tomasz Schimscheiner zachwycił zgromadzonych swoją interpretacją fragmentów prozy Pilcha. Jego występ był pełen emocji, ale i lekkości – aktor nie tylko perfekcyjnie opanował tekst, ale też oddał jego rytm, ironię i charakterystyczny ton, który tak cenią sobie czytelnicy pisarza.

W wydarzeniu uczestniczyli przedstawiciele władz miasta – burmistrz Tomasz Bujok, jego zastępczyni Katarzyna Czyż-Kaźmierczak, przewodniczący Rady Miasta Janusz Podżorski wraz z radnymi – a także reprezentanci Województwa Śląskiego, organizatorzy festiwalu, goście, mieszkańcy oraz turyści. Wszyscy zgromadzili się pod muralem, by wspólnie oddać hołd człowiekowi, który nie tylko pisał o Wiśle, ale ją współtworzył – w słowie, w pamięci, w duchu.

Nowy mural w Wiśle to nie tylko artystyczna atrakcja – to ważny znak, że miasto pamięta o swoich twórcach, pielęgnuje ich dorobek i dzieli się nim z kolejnymi pokoleniami. To miejsce, przy którym warto się zatrzymać – nie tylko dla zdjęcia, ale przede wszystkim po to, by pomyśleć o sile literatury i o ludziach, którzy swoim słowem zmieniają świat.

Górskie Opowieści i rodzinna atmosfera – tak minęła Majówka w Wiśle

(WCK)

Tegoroczna majówka w Wiśle była pełna emocji, tradycji, opowieści i wspólnej zabawy. Przez trzy dni Park Kopczyńskiego, Plac Hoffa, Schronisko „Soszów" i inne wiślańskie zakątki tętniły życiem, muzyką i zapachem regionalnych potraw. Wszystko to pod wspólnym hasłem Górskie Opowieści.

Majówkę rozpoczęliśmy mocnym akcentem. W plenerowym kinie w Parku Kopczyńskiego odbył się seans filmu Everest, który wprowadził uczestników w klimat górskich wypraw. Tuż po nim swoją pasją do gór dzielili się podróżnicy Jakub Głuszak i Tadeusz Papierzyński. Ich barwne relacje o wędrówkach i marzeniach przyciągnęły uwagę licznie zgromadzonej publiczności.

Równolegle dzieci mogły rozwijać kreatywność podczas warsztatów artystycznych prowadzonych przez Ewę Lazar i Iwonę Klimaszewską, a na miłośników aktywności czekała gra terenowa w schronisku Soszów pod budzącą ciekawość nazwą „Zielarka z Soszowa". Pośród drzew i z pięknym widokiem na beskidzkie szczyty można było także w otoczeniu schroniska poleżeć w hamaku z książką w rękach. Niezwykłym przeżyciem okazały się także opowieści Szymona Pilcha snute pod Drzewem Opowieści – pełne legend, magii i karpackich tajemnic. Wieczorem publiczność zanurzyła się w dźwiękach jazzu i muzyki etnicznej dzięki koncertowi Piotra Domagały Trio.

Drugi dzień upłynął pod znakiem lokalnych zwyczajów i kulinariów. Wspólne przygotowywanie góralskiej wajeśnicy z aż 800 jaj – pod czujnym okiem Józefa Łupieżowca – przyciągnęło tłumy. Nie zabrakło również aromatycznej wiślańskiej herbaty z zielin.

Kulminacyjnym punktem dnia była inscenizacja tradycyjnego obrzędu stawiania Moja, którą przygotował Regionalny Zespół Pieśni i Tańca „Wisła". Publiczność mogła poznać znaczenie wiosennych zwyczajów, o których opowiadał z humorem i pasją Rafał Cieślar. Wieczór zakończył energetyczny koncert zespołu Alien BSC & Majtis, który rozgrzał Plac Hoffa do czerwoności.

Dzień trzeci to przede wszystkim rodzinne atrakcje z muzycznym zakończeniem. Zespół Kopalnia Marzeń zapewnił najmłodszym cztery godziny wesołych animacji, od chodzenia na szczudłach po bitwy pluszaków.

O 15:00 ruszyła rodzinna gra terenowa „Znajdź pingwina", zorganizowana wspólnie z Skolnity Wisła Ski & Bike Park. Godzinę później rozpoczęły się warsztaty plastyczne, podczas których dzieci mogły stworzyć kolorowe kamyki oraz kwiaty z papieru i wełny.

Ważnym punktem majówki były również uroczystości upamiętniające Święto Konstytucji 3 Maja.

W Parku Kopczyńskiego odbył się piknik, któremu towarzyszyły występy artystyczne i obecność lokalnych władz, mieszkańców oraz turystów. Była to chwila zadumy, ale i dumy z historii naszego kraju i możliwość wspólnego wypicia kawy, herbaty, poczęstowania się biało-czerwonymi rogalikami i zrobienia własnoręcznie flagi.

Na zakończenie majówki, w niedzielę 4 maja zaprosiliśmy mieszkańców i gości na kulinarną ucztę z Radiem Eska. Wspólne grillowanie, muzyka i konkursy przyciągnęły na pl. Hoffa tłumy. Było smacznie, radośnie i rodzinnie, dokładnie tak, jak w Wiśle bywa najczęściej.

Dziękujemy, że byliście z nami! Majówka 2025 w Wiśle udowodniła, że górskie opowieści potrafią połączyć pokolenia, a wspólne świętowanie może być prawdziwą przygodą. Do zobaczenia przy kolejnych wydarzeniach!

Granatowe Góry pod znakiem prawdy

(WCK)

Od czwartku 29 maja do niedzieli 1 czerwca trwała w Wiśle piąta edycja festiwalu Granatowe Góry – edycja jeszcze bardziej nasycona punktami programowymi i wyjątkowa, bo przecież był to mały jubileusz, ale też rocznica śmierci Jerzego Pilcha.

Na pamiątkę tej rocznicy, uroczyście odsłonięto mural przedstawiający Jerzego Pilcha. Jego autorką jest Joanna Kałdan-Dudys, a w pracach towarzyszyli jej Antoni Paprotny i Justyna Polar. Po wspólnej prezentacji wszyscy udali się do Amfiteatru im. Stanisława Hadyny, gdzie odbył się wyjątkowy koncert okolicznościowy „PILCH / HADYNA". Na scenie wystąpił Zespół Pieśni i Tańca „Śląsk", a aktorka Barbara Lubos wprowadzała publiczność w świat literacki Jerzego Pilcha, czytając fragmenty jego prozy.

Z samego rana w piątek z Katowic do Wisły wyjechał specjalny pociąg do czytania, a w nim rozmowy z Wojciechem Chmielarzem i Filipem Springerem, słodki upominek, mnóstwo śmiechu, specjalny bilet Kolei Śląskich za 1 zł, atmosfera jak z książki i wyjście na peron niczym sam Jerzy Pilch przed laty. Co ważne, piątkowy pociąg był inauguracją współpracy festiwalu z Kolejami Śląskimi – przez cały festiwal można było kupić bilety do Wisły za złotówkę.

W piątek punktualnie w samo południe ruszyła festiwalowa machina, a więc spotkania na trzech scenach dla dorosłych oraz scenie Granatowych Pagórków dla najmłodszych. Przez cały festiwal czekało nas na scenach kilkadziesiąt spotkań i dyskusji, w których udział wzięła około setka gości festiwalowych.

Jednym z najbardziej wyczekiwanych momentów festiwalu była dla wielu rozmowa z Jolantą Kwaśniewską – spotkanie spotkało się z entuzjastycznym przyjęciem publiczności. Pani Prezydentowa spotkała się z widzami najpierw w piątek – podczas nagrania programu Kwiatki Polskie prosto z Wisły a później w sobotę – na wiślańskim rynku zgromadziły się prawdziwe tłumy. Jeszcze z kolei w piątek zebrani goście mogli wysłuchać koncertu w Browarze Wisła – tym razem zagrał Spięty a także m.in. zobaczyć film dokumentalny o potomkach

wiślańskich osadników w serbskiej wsi Ostojićevo i spotkać się z jego mieszkańcami.

– *Już wiemy, że czekają nas kolejne edycje festiwalu. Potrzebujemy tego, jako mieszkańcy regionu, potrzebują tego festiwalu polscy pisarze, polska literatura potrzebuje Granatowych Gór* – mówił Ryszard Koziołek, rektor Uniwersytetu Śląskiego.

Przez cztery literackie dni można było w Wiśle wziąć udział nie tylko w spotkaniach literackich, ale też spacerach, warsztatach, spotkać się z pisarzami podczas wydarzeń „Kawa z…" w różnych miejscach naszej miejscowości, czy wysłuchać słuchowisk Radia Katowice, które także było partnerem tegorocznego festiwalu. Co ciekawe, w sobotę uczestnicy mogli wziąć udział w „szybkich randkach" z ulubionymi pisarzami, sprawdzić swoją wiedzę w pub quizie czy swoje umiejętności taneczne w dyskotece literackiej.

– *Po raz kolejny udało nam się udowodnić tezę Jerzego Pilcha, że „prawda zawsze leży po stronie gór". Mam nadzieję, że kolejne festiwale przed nami, że polscy czytelnicy będą nas ciągle chętnie odwiedzali a wszystkim naszym partnerom składam niskie ukłony i wielkie podziękowana bo bez Was ten festiwal po prostu by się nie udał* – mówi Tomasz Bujok, burmistrz Miasta Wisła.

Kolejna, już szósta edycja Festiwalu Słowa im. Jerzego Pilcha Granatowe Góry odbędzie się prawdopodobnie w dniach 28 – 31 maja 2026 roku.

Organizatorem Festiwalu Słowa im. Jerzego Pilcha Granatowe Góry jest Dom Pracy Twórczej im. Jerzego Pilcha, prowadzony przez Miasto Wisła oraz Urząd Marszałkowski Województwa Śląskiego, przy współpracy z Wiślańskim Centrum Kultury i Miejską Biblioteką Publiczną im. J. Śniegonia w Wiśle.

Radość, książki i zabawa – Dzień Dziecka w Parku Kopczyńskiego

Karina Czyż

Coroczne świętowanie Dnia Dziecka w Parku Kopczyńskiego wpisało się już na stałe w kalendarz wydarzeń Miasta Wisła. W tym roku to radosne wydarzenie zbiegło się z ostatnim dniem Festiwalu Słowa im. Jerzego Pilcha „Granatowe Góry", dzięki czemu dzieci mogły nie tylko świetnie się bawić, ale również uczestniczyć w inspirujących spotkaniach literackich w specjalnie zaaranżowanej dla nich przestrzeni pod nazwą Granatowe Pagórki.

Obchody rozpoczęliśmy w Vislow Resort, gdzie młodzi uczestnicy spotkali się z podróżnikiem i autorem – Robbem Maciągiem, który opowiadał o swojej najnowszej książce poświęconej górom. Spotkanie połączyło literaturę z pasją do odkrywania świata, rozbudzając wyobraźnię najmłodszych. Następnie pałeczkę przejęła „Kocia Szajka" na czele z jej autorką Agatą Romaniuk.

Następnie na arenę wydarzeń w Parku Kopczyńskiego wkroczył mistrz świata football freestyle – Paweł Skóra. Podczas warsztatów książkowo-piłkarskich pokazał, jak połączyć miłość do piłki nożnej z literaturą i pasją do sportu, zachęcając dzieci do aktywności fizycznej i kreatywnego spędzania czasu.

Po części literacko-sportowej przyszedł czas na beztroską zabawę, o którą zadbało Wiślańskie Centrum Kultury. Fundacja Jest BOSKO oraz Xtraning zadbały o prawdziwie festynową atmosferę – na dzieci czekały wielkie dmuchańce, ścianka wspinaczkowa, wesołe tańce i animacje, malowanie buziek i plecenie warkoczyków. Ogromnym zainteresowaniem cieszyła się także wizyta przedstawicieli Policji, którzy zaprezentowali swoje pojazdy służbowe – dla wielu dzieci była to nie lada atrakcja.

W plenerowym barze serwowano orzeźwiającą lemoniadę i popcorn, które były idealnym dopełnieniem tego radosnego świętowania. Dzieciaki mogły nadrobić stracone kalorie także pysznymi lodami ufundowanymi przez Ice Cafe Wisła.

Dzień Dziecka w Parku Kopczyńskiego to fuzja radości, uśmiechu, wszelakich barw i kolorów, a także rodzinnych wrażeń, których można było doświadczyć.

autorka: Iwona Klimaszewska

Kolorowanka

Wśród kwiatów i paproci niedźwiadki zaplatają letnie wianki. Pokoloruj je tak, jak lubisz.

Sznur kwiatów

Niedźwiadek zaplata kwiatowy sznur.
Dorysuj kolejne kwiaty według wzoru.
Następnie pokoloruj obrazek.

Znajdź motylki

Miedzy gałązkami ukryło się 10 motylków.
Odszukaj je, a następnie pokoloruj.

autorka: Iwona Klimaszewska

Wieczory pełne kultury, historii i niezwykłych wrażeń

(WCK)

Za nami tegoroczna edycja Wiślańskich Nocy Muzeów, która odbyła się w dniach 16–18 maja 2025 roku. Pomimo kapryśnej, deszczowej pogody, mieszkańcy i goście z entuzjazmem uczestniczyli w wydarzeniu, odwiedzając liczne, specjalnie udostępnione na tę okazję miejsca w niestandardowych godzinach. Tegoroczna odsłona była wyjątkowo bogata – pełna różnorodnych atrakcji i inspirujących spotkań.

W inicjatywie wzięło udział aż 18 lokalizacji, z których każda zaprezentowała unikalne spojrzenie na dziedzictwo kulturowe, sztukę, historię czy osiągnięcia techniczne regionu. Oprócz znanych muzeów i galerii, otwarte zostały także miejsca na co dzień niedostępne, takie jak podziemia Basenów Wisła czy wnętrza Browaru Wisła, a Wiślańskie Centrum Kultury specjalnie na tę okazję zorganizowało intrygującą grę w podziemiach swojej siedziby. Taki wachlarz propozycji sprawił, że każdy – od rodzin z dziećmi po miłośników historii – mógł znaleźć coś interesującego.

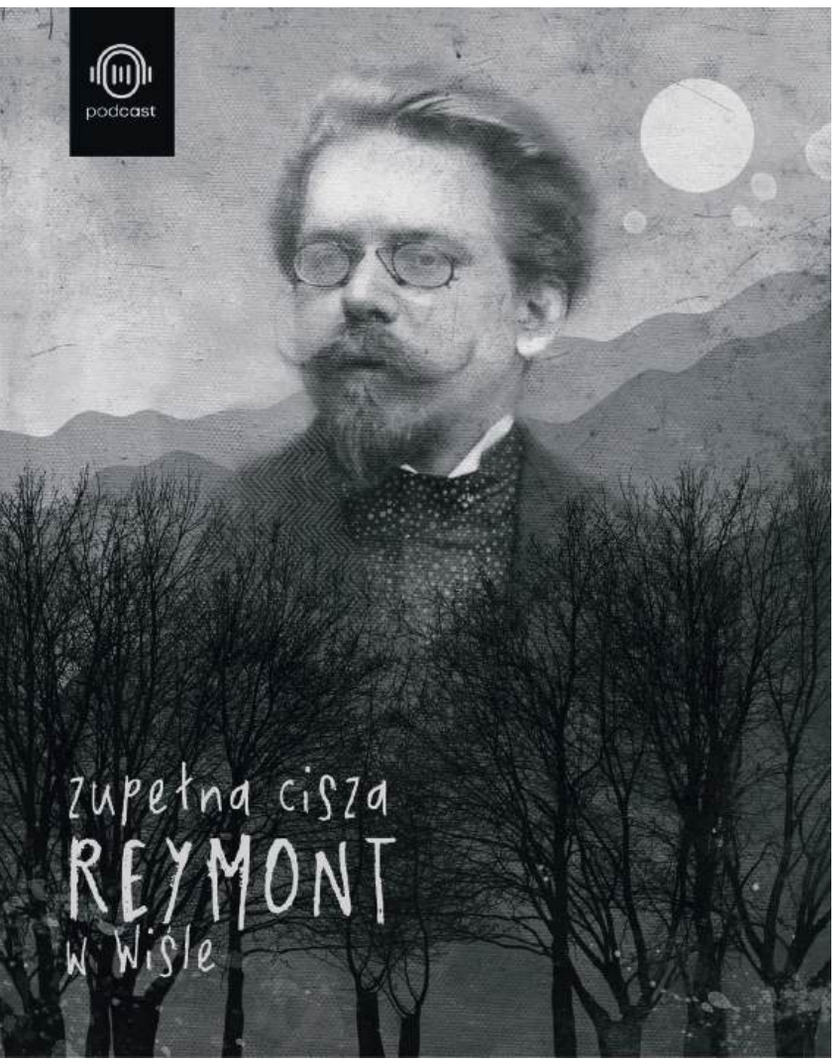
Wydarzenie objęło następujące obiekty:

1. Muzeum Magicznego Realizmu „Ochorowiczówka"
2. Muzeum Kuchni Regionalnej „Stolica Pradziadków"
3. Muzeum Beskidzkie im. A. Podżorskiego
4. Muzeum Narciarstwa
5. Muzeum Spadochroniarstwa i Wojsk Specjalnych
6. Rezydencja Prezydenta RP Zamek w Wiśle
7. Galeria u Dziadka
8. Galeria u Niedźwiedzia (Grupa Twórców Wiślanie)
9. Galeria Figur Czekoladowych „U Janeczki"
10. Browar Wisła
11. Skocznia im. Adama Małysza w Malince
12. Baseny Wisła
13. Dom Pracy Twórczej im. Jerzego Pilcha
14. Wiślańskie Centrum Kultury
15. Miejska Biblioteka Publiczna im. J. Śniegonia
16. Habsburska Osada Gospodarcza „U początków Wisły"
17. Zameczek Habsburgów
18. Centrum Edukacji Ekologicznej

Każda z tych instytucji przygotowała wyjątkowy program – od warsztatów i pokazów, po specjalne wystawy i zwiedzanie z przewodnikiem. Dzięki temu wydarzenie cieszyło się ogromnym zainteresowaniem, także wśród tych, którzy dopiero zaczynają odkrywać kulturalną stronę Wisły.

Gorąco dziękujemy wszystkim organizatorom, muzeom, galeriom i instytucjom za ich ogromne zaangażowanie i pomysłowość. Ogromne podziękowania należą się także wszystkim odwiedzającym – to dzięki Wam Wisła żyła w tych dniach aż do późna. Mamy nadzieję, że z roku na rok ta inicjatywa będzie się cieszyła coraz większą popularnością wśród mieszkańców i turystów.

Zupełna cisza. Reymont w Wiśle – literacki podcast śladami noblisty



Cisza Beskidów, zapomniane wątki biograficzne i dźwiękowa podróż przez historię literatury. Nowy podcast realizowany przez Wiślańskie Centrum Kultury „Zupełna cisza. Reymont w Wiśle" to unikalny projekt, który łączy fikcję literacką, dokument dźwiękowy i opowieść o jednym z najbardziej niezwykłych momentów w życiu Władysława Reymonta — jego pobycie w Wiśle. Właśnie tam, wśród świerków i górskich ścieżek, noblista szukał ukojenia, oddechu i inspiracji.

Choć nazwisko Reymonta kojarzy się przede wszystkim z Łodzią czy Lipcami, niewielu wie, że Wisła była dla niego miejscem szczególnym. Schorowany, przemęczony intensywną pracą i hałasem wielkich miast, pisarz szukał w górach… zupełnej ciszy. Podcast przybliża słuchaczom nie tylko okoliczności jego pobytu w Wiśle, ale także rekonstruuje atmosferę tego okresu: codzienne rytuały, obserwacje natury, rozmowy z Julianem Ochorowiczem i wewnętrzne rozterki artysty, który być może zniszczył tutaj pierwszą wersję „Chłopów".

Podcast powstaje dzięki wsparciu Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego w ramach programu Narodowego Centrum Kultury: Reymont. Interwencje we współpracy z Muzeum Magicznego Realizmu „Ochorowiczówka". Jest to jeden z kilkunastu dofinansowanych w tym programie projektów z całej Polsce. Opowieść będzie prowadzona z wrażliwością i refleksją, z zachowaniem elementów, które pozwalają „usłyszeć" tytułową ciszę.

Projekt adresowany jest do miłośników literatury, historii i kultury regionu, a także do tych, którzy szukają wartościowych, treści w świecie zdominowanym przez pośpiech. Podcast „Zupełna cisza. Reymont w Wiśle" to również propozycja dla edukatorów i nauczycieli — jako materiał pomocniczy w pracy z młodzieżą, łączący wiedzę literacką z formą nowoczesnego przekazu.

Podcast będzie miał premierę jesienią 2025 roku i będzie dostępny bezpłatnie na najpopularniejszych platformach streamingowych (Spotify, Apple Podcasts, YouTube), i na stronie internetowej Wiślańskiego Centrum Kultury, będzie także prezentowany w „Ochorowiczówce", jako element wystawy o Julianie Ochorowiczu.

Pomysłodawczynią i koordynatorką projektu jest Kamilla Księżnik, literacką część stworzył Andrzej Drobik, a w rolę Władysława Reymonta wcielił się Szymon Pilch.

Premiera podcastu odbędzie się w Muzeum Magicznego Realizmu „Ochorowiczówka i będzie miała charakter niezwykły. Możemy uchylić rąbka tajemnicy i zdradzić, że pojawią się na niej panowie Reymont i Ochorowicz.

Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego

NARODOWE CENTRUM KULTURY

Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w ramach programu Narodowego Centrum Kultury: Reymont. Interwencje

Z życia szkół

Złoty medal dla młodych koszykarek

Świetnie zaprezentowały się zawodniczki grupy U15 Integracyjnego Stowarzyszenia Wiślańska Jedynka podczas XXI Finału Mistrzostw Śląska w koszykówce szkół podstawowych. W rywalizacji ze szkołami z Bytomia, Rybnika i Sosnowca to właśnie uczennice Szkoła Podstawowa nr 1 im. Pawła Stalmacha w Wiśle były bezkonkurencyjne i zasłużenie po raz kolejny obroniły tytuł Mistrzyń Śląska, a zrobiły to po raz czwarty z rzędu!

Ten sukces, to po raz kolejny pokaz nie tylko talentu zawodniczek, ale przede wszystkim ich ogromnej pracowitości. Na co dzień dziewczyny trenują pod okiem trenerów Zbigniewa Duszy oraz Daniela Arsenicza w ramach programu Młode Asy Parkietów w grupie czwartej.

Ogromne gratulacje dziewczyny:

Bierska Weronika, Cichy Adela, Cieślar Martyna, Czyż Aneta, Mierwa Agata, Pik Anna, Pilch Maja, Pilch Zofia, Raszka Anna, Szarzec Maja, Tymowicz Malwina.

Zespół podczas turnieju finałowego prowadził trener Marcin Kotowicz.

Przegląd Piosenki Ekologicznej w SP2

Przegląd rozpoczął się od powitania uczestników i gości przez Dyrektor Alicję Pieszkę. Swoją obecnością w tym roku zaszczycili nas: Katarzyna Czyż -Kaźmierczak - Zastępczyni Burmistrza Miasta Wisła, Sylwester Foltyn - Sekretarz Miasta Wisła, Zdzisław Pilch - Zastępca Przewodniczącego Rady Miasta Wisła, Alicja Pilch - Przewodnicząca Komisji Oświaty, Barbara Szalbot- Dyrektor Miejskiego Zespołu Ekonomiczno-Administracyjnego Szkół, Alicja Maciążek - Dyrektor Zespołu Przedszkoli Miejskich, Hanna Kocoń z Nadleśnictwa Wisła, a także grupy, biorące udział w przeglądzie wraz z opiekunami. W tym roku wystąpili przedstawiciele następujących szkół i przedszkoli: grupa starszaków z Przedszkola na Nowej Osadzie pod kierunkiem Anny Sikory, Zerówkowicze z Wisły Malinki pod kierunkiem Alicji Pęcak, uczennice klasy trzeciej z Zespołu Szkolno-Przedszkolnego nr 1 w Wiśle Głębcach pod kierunkiem Bogusławy Melcer, uczniowie klasy drugiej ze Szkoły Podstawowej nr 2 w Wiśle Czarnem pod kierunkiem Elżbiety Rabięcny oraz chórek ze Szkoły w Wiśle Czarnem pod kierunkiem Sylwii Śliwki.

Pierwszym punktem przeglądu była nauka wspólnej piosenki ekologicznej, w której zebranych prowadziła Bela Troszok oraz uczennice klasy 6 i 7 SP2, przy akompaniamencie gitary. Po wspólnym rozśpiewaniu wysłuchaliśmy ciekawej prelekcji na temat ssaków Beskidu Śląskiego, którą wygłosił tegoroczny gość specjalny przeglądu - Piotr Dziki z Ośrodka Edukacyjnego Zespołu Parków Krajobrazowych Województwa Śląskiego w Żywcu. Następnie przeszliśmy do wysłuchania występów uczestników przeglądu. Zaprezentowane utwory wprawiły wszystkich w radosny nastrój, a przede wszystkim poruszały ważne ekologiczne tematy. Przegląd zakończył się wręczeniem upominków dla występujących ufundowanych przez Miasto Wisła oraz Stowarzyszenie "Nad Białką". Na pożegnanie raz jeszcze zaśpiewaliśmy wspólną piosenkę, a następnie uczestnicy przeglądu oraz goście udali się na poczęstunek przygotowany przez Radę Rodziców.

To był bardzo wartościowy czas i z niecierpliwością czekamy na kolejny Przegląd Piosenki Ekologicznej, który odbędzie się już za rok!

Kwietniowe wspomnienia z Głębiec
„Talenty, czyli mieć czy być"

Taki tytuł nosi spektakl profilaktyczny, na który 11 kwietnia wybrali się uczniowie klasy piątej i szóstej. Przedstawienie odbyło się w Miejskiej Bibliotece Publicznej im.J. Śniegonia w Wiśle.

Główni bohaterowie – to młody aktor, który zyskał wielką sławę i pieniądze oraz chłopiec z domu dziecka, który pragnie zostać muzykiem. Pewnego dnia zamieniają się rolami i dzięki tym okolicznościom ich koleje losów kończą się szczęśliwie – Bruno nagrywa swój teledysk, a Vincent zajmie się malarstwem.

To opowieść o poszukiwaniu własnej tożsamości i odkrywaniu talentów, które są kluczem otwierającym wiele możliwości w życiu; to spektakl o codziennych wyborach – mieć czy być. Wszyscy z zaciekawieniem obejrzeli spektakl, pełen humoru, emocji i pozytywnych wibracji.

O wolontariacie na doradztwie zawodowym

Na jednej z lekcji doradztwa zawodowego gościliśmy niezwykle skromną i pozytywną osobę - Panią Karinę Czyż – prezes Fundacji Jest Bosko.

Pani Karina najpierw wytłumaczyła uczniom klasy 7, na czym polega idea wolontariatu. Następnie opowiedziała trochę o działalności organizacji, która ma charakter wielopokoleniowy i jest zasilana przez grupę młodych wolontariuszy z Trójwsi. Organizują zajęcia, które są alternatywnymi formami spędzania czasu wolnego dla dzieci i młodzieży. Są to m.in. warsztaty tematyczne, wycieczki krajoznawcze, zajęcia sportowe, teatralne i muzyczne, dzięki którym dzieci mogą odkrywać i rozwijać swoje talenty.

Opowiedziała również o licznych podróżach, które udało się odbyć wolontariuszom oraz o niezwykłych zagranicznych misjach, które okazały się być niesamowitym doświadczeniem służby dzieciom i dorosłym.

Podzieliła się również z młodzieżą własnymi przemyśleniami na temat tego, jak działalność w fundacji pomogła Jej w dorosłym życiu, w wyborze zawodu i znalezieniu pracy, a przede wszystkim jakie ogromne korzyści czerpie z tego do dnia dzisiejszego dla samej siebie, własnego rozwoju.

Finał dla ZSGH w Olimpiadzie Umiejętności Hotelarskich

W dniach 31.03–2.04 w Lidzbarku Warmińskim odbył się etap centralny Olimpiady Umiejętności Hotelarskich – prestiżowego konkursu organizowanego przez Szkołę Główną Handlową w Warszawie, objętego patronatem Ministerstwa Sportu i Turystyki. Zespół Szkół Gastronomiczno-Hotelarskich reprezentowała Ewa Raszka z Wisły, uczennica klasy 4. Ewa, aby dostać się do ścisłego finału, w fenomenalnym stylu pokonała ponad 3200 uczniów z całej Polski – do olimpiady zgłosiło się ponad 180 szkół!

W pierwszym dniu uczestnicy rozwiązywali test. W kolejnym należało wykazać się znajomością zarówno procedur, jak i oferty hotelu Termy Warmińskie, w którym odbywał się finał – zadanie polegało na obsłudze gości w języku angielskim w kluczowych działach: recepcji i strefie SPA. Ewa wykazała się ogromną wiedzą, profesjonalizmem i niezwykłym opanowaniem, co zaowocowało tytułem laureata Olimpiady Umiejętności Hotelarskich (7. miejsce w kraju!).

Taki wynik to efekt nie tylko ostatnich tygodni intensywnej pracy i przygotowań, branżowej lektury czy rozwiązywania zadań. To również zasługa nauczycieli, którzy – począwszy od klasy pierwszej – zaszczepiali w Ewie hotelarską pasję, przekazywali wiedzę i rozwijali praktyczne umiejętności.

Z uczennicą indywidualnie pracowała p. Wioleta Szarzec, a także p. Lucyna Wisełka i p. Mateusz Lubojański.

Radzie Rodziców ZSGH dziękujemy za sfinansowanie dojazdu do odległego miejsca olimpijskich zmagań.

Wieści z Miejskiej Biblioteki

Maj to nie tylko piękny miesiąc ze względu na jego przyrodnicze atuty – kwitnące drzewa, dłuższe dni, śpiew ptaków. Dla osób, które współtworzą biblioteczne społeczności w całej Polsce, to również czas świętowania z okazji Ogólnopolskiego Tygodnia Bibliotek. 8 maja (Dzień Bibliotekarki i Bibliotekarza) rozpoczął świętowanie pod tegorocznym hasłem „Biblioteka. Lubię tu być!". W wiślańskiej bibliotece świętowanie rozpoczęła „Kawa w bibliotece", czyli coroczne spotkanie przy kawie, herbacie i rozmowy o książkach.

Nie zabrakło spotkań autorskich – w tym roku odwiedziła nas Aleksandra Rak, autorka „Wioski małych cudów", „Latarnika" i wielu innych ciepłych, lekkich opowieści, po które chętnie sięgają nasze czytelniczki. Spotkanie z autorką poprowadziła dr Joanna Godawa. Teatralnym wydarzeniem Tygodnia Bibliotek był spektakl Literackiej Grupy Rekonstrukcyjnej „Na Granicy" pod tytułem „W tę zieleń" . To już kolejna prezentacja twórczości grupy, która porwała nas realizacją spektaklu inspirowanego twórczością Zbigniewa Herberta. Tym razem, punktem wyjścia była twórczość Bolesława Leśmiana. Dla tych, którzy lubią słuchać refleksji podróżniczych zaprosiliśmy dr Szymona Godawę, który w barwny i soczysty sposób przybliżył nam Szkocję. Tydzień Bibliotek nie mógł odbyć się bez wręczenia nagród tym, którzy wypożyczają w Wiśle najwięcej – spotkanie „Rozczytani 2024" było okazją do uhonorowania osób będąc częstymi gośćmi biblioteki. Tuż po zakończeniu Tygodnia Bibliotek mieliśmy szansę po raz drugi włączyć się w Wiślańskie Noce Muzeów. Kolejny raz, nasza specjalistka do spraw gier, Dorota Cieślar, przygotowała kryminalną, literacką, a co najważniejsze angażującą grę rodzinną. Ponad 60 osób odwiedziło nas, aby znaleźć rozwiązanie bibliotecznych tajemnic.

19 maja do biblioteki zawitał Ogólnopolski Festiwal Ekspresje organizowany przez Uniwer-

sytet Śląski, Stowarzyszenie Arteterapeutów Polskich „Kajros", Bibliotekę Śląską, Kuratorium Oświaty w Katowicach. Pierwszy dzień działań pod nazwą „Wiślańskie Preludium" zgromadził w naszej bibliotece przedstawicieli Uniwersytet Śląskiego – naukowczynie, arteterapeutki, studentki. Honorową gościnią była pani profesor Urszula Szuścik. Wiślańscy uczniowie i przedszkolaki mieli okazję wziąć udział w warsztatach twórczych zrealizowanych przez tak festiwalową kadrę. To pierwsza edycja Festiwalu w Wiśle, mamy nadzieję, że kolejnej wiosny Ekspresje powrócą.

Z tegoroczną wiosną rozpoczęliśmy realizację trzech projektów „Wiślańskie Botanicum", „Och i ach! Spotkania wokół pięknych książek" i „Filmową Wytwórnię Opowieści". W związku z realizacją „Wiślańskiego Botanicum" (dofinansowanie w ramach programu Etnopolska) poszukujemy osób, które interesują się ziołami, są skarbnicami rodzinnych przepisów, które uwzględniają lokalne zioła. Jeśli Państwo lub ktoś z Państwa bliskich zna lokalne opowieści związane z zielarstwem, osobami, które były skarbnicami takiej wiedzy – zapraszamy do kontaktu z biblioteką.

„Och i Ach! Spotkania wokół pięknych książek" przyniesie małym i dużym miłośnikom książek pięknie zilustrowanym szansę do spotkania w Wiśle Manii Strzeleckiej, Pawła Pawlaka, Joli Richter-Magnuszewskiej i Joanny Rusinek. To nie wszystko! Wspólnie przygotujemy ucztę urodzinową dla Pippi i Muminków – ci kultowi bohaterowie kończą 80 lat! Przez kulinaria poprowadzi nas Ania Maksymowicz, ulubiona kucharka małych warsztatowiczów. Zapisy na zajęcia ruszą 20 czerwca. Projekt otrzymał dofinansowanie w ramach programu „Partnerstwo dla Książki".

Trwają ostatnie przygotowania projektu filmowego – już za chwileczkę otworzymy pracownię Filmu Animowanego i zaprosimy 7 grup dzieciaków z 7 dolin do stworzenia filmów inspirowanych Wisłą – jej pięknem, historią i przyrodą. To lato zapowiada się pracowicie!

Reklama

OPTYK expert

NOWA LOKALIZACJA !!!

Gabinet Okulistyczny Wisła **CENTRUM**

ul.1-go Maja 59, (dawny budynek banku ING)

dr n.med. Maciej Klepacki

lek. spec. Katarzyna Kalisz

optometrysta Zbigniew Winter

www.optykexpert.net

REJESTRACJA : 33 855 53 31

Sportowy kwartał w Wiśle

Karina Czyż

W Wiśle sport niezmiennie łączy pokolenia i dostarcza wielu emocji – zarówno zawodnikom, jak i kibicom. W ostatnim czasie nie zabrakło wydarzeń, które potwierdzają, że aktywność fizyczna w naszym mieście ma się doskonale.

Walczyli O Puchar Burmistrza w tenisie stołowym

W niedzielę, 23 marca hala sportowa w Wiśle gościła uczestników Turnieju Tenisa Stołowego „O Puchar Burmistrza Miasta Wisła", rozgrywanego w ramach Wiślańskiej Spartakiady Dolin. Turniej otworzył burmistrz Tomasz Bujok, który również wziął udział w rywalizacji.

Zawodnicy rywalizowali w kategorii OPEN oraz w kilku grupach wiekowych. Mecze stały na wysokim poziomie i dostarczyły wielu emocji.

Zwycięzcy poszczególnych kategorii:

- OPEN Wiślanie: Michał Pilch
- OPEN ogólna: Jerzy Ihas (pokonał brata Janusza)
- Juniorzy: Błażej Lorc
- Mężczyźni 20–39 lat: Marcin Cieślar (w pięciosetowym pojedynku z Janem Przybyłą)
- Mężczyźni 40–59 lat: Janusz Ihas (tym razem lepszy od brata Jerzego)
- Mężczyźni 60+: Witold Nowakowski (zwycięstwo nad Ryszardem Cebulą)

Turniej sędziowali Wojciech Kaptur i Adrian Wiecheć. Obecna była również radna Barbara Kędzior, aktywnie dopingująca zawodników.

Na zakończenie wręczono statuetki, dyplomy i nagrody rzeczowe. Burmistrz pogratulował zawodnikom i podziękował organizatorom: referatowi Promocji, Turystyki, Kultury i Sportu UM Wisła oraz sekcji tenisa stołowego klubu Wiślańska Jedynka z Andrzejem Minge na czele.

Najlepsi w badmintonie w wiślańskiej odsłonie

W niedzielę, 13 kwietnia 2025 roku, w sali gimnastycznej Szkoły Podstawowej nr 5 w Wiśle Jaworniku odbył się I Turniej Badmintona „O Wiślańską Lotkę". Wydarzenie to było częścią Wiślańskiej Spartakiady Dolin 2025, cyklu sportowych zmagań mających na celu integrację mieszkańców poszczególnych dolin Wisły oraz promocję aktywnego stylu życia.

Turniej zgromadził uczestników w różnym wieku i o różnym poziomie zaawansowania, którzy rywalizowali w duchu fair play. Zawody były nie tylko okazją do sportowej rywalizacji, ale również do wspólnego spędzenia czasu w sportowym stylu.

Zarówno w rozgrywkach singlowych, jak i deblach każdy punkt zdobywany był w pocie czoła. Jednak, jak w każdych zmaganiach, ktoś musiał wygrać, a ktoś pogodzić się z miejscem poza podium. Kto okazał się być w najlepszej badmintonowej dyspozycji?

Wśród kobiet miejsca na podium zajęły:
I Katarzyna Czyż , II Agnieszka Majda,
III Kamila Wantulok.
W rywalizacji mężczyzn zwyciężyli:
I Wiesław Cieślar, II Tomasz Bujok,
III Ryszard Berski.
W deblu klasyfikacja końcowa wygląda następująco: I Centrum, II Malinka, III Głębce, IV Jawornik, V Czarne.

Serdecznie gratulujemy uczestnikom za sportowe emocje, zwycięzcom zdobytych miejsc, a przede wszystkim dziękujemy za świetną zabawę! Szczególne podziękowania składamy w stronę sędziów - Tomasza Kawy oraz Andrzeja Drobika.

Już planujemy kolejną edycję, więc zachęcamy do szlifowania formy na przyszły rok.

Bieg po Nowe Życie 2025 – Wisła dla transplantologii

Transplantologia to nie tylko medycyna – to nadzieja, współczucie i konkretna pomoc. Wisła po raz kolejny udowodniła, że potrafi być jej sercem.

10 maja w Wiśle odbyła się 26. edycja Biegu po Nowe Życie – największego w Polsce wydarzenia promującego transplantologię. W sztafetach nordic walking maszerowały osoby po przeszczepach, wspierane przez artystów, sportowców, lekarzy, dziennikarzy, młodzież i lokalnych liderów.

Bieg to marsz solidarności, empatii i życia – podkreślił wiceminister zdrowia Wojciech Konieczny. Gospodarz miasta, burmistrz Tomasz Bujok, podkreślił dumę z goszczenia inicjatywy o takiej randze. Wisła była licznie reprezentowana – m.in. przez przedstawicieli władz miasta: burmistrza Tomasza Bujoka, zastępczynię burmistrza Katarzynę Czyż-Kaźmierczak, zastępcę przewodniczącego Rady Miasta Zdzisława Pilcha i szefową Referatu Promocji, Turystyki, Kultury i Sportu UM Wisła Karolinę Fuchs, lokalnych przedsiębiorców: Karolinę Szeję z cukierni „Janeczka" oraz prezesa Skolnity Ski&Bike Janusza Tyszkowskiego. Nasze miasto reprezentowali także uczniowie Liceum Ogólnokształcącego im. Pawła Stalmacha.

Głównymi bohaterami byli ci, którzy dzięki przeszczepieniu narządów otrzymali drugą szansę. Poruszające historie – jak pięcioletniej Zosi po przeszczepie serca czy Mariusza Mroziewicza, który otrzymał nowe serce w 2011 r. – przypominały o ogromnym znaczeniu transplantologii. W Wiśle obecni byli również dawcy żyjący – osoby, które oddały narząd bliskim.

W Biegu uczestniczyły znane postacie – m.in. Piotr Żyła, Katarzyna Pakosińska, Grzegorz Łomacz czy Olga Łasak. Obecność wybitnych autorytetów medycznych dodała wydarzeniu naukowego wymiaru.

Bieg po Nowe Życie to także platforma edukacyjna. W Wiśle maszerowała młodzież ze szkół z całego województwa śląskiego, a działania takie jak Forum Młodych „Bo Nowe jest Nadzieją" uświadamiają, jak ważna jest rozmowa o dawstwie narządów.

Wisła żyła koszykówką 3x3!

W weekend 24-25 maja Plac Hoffa zamienił się w tętniące życiem boisko turnieju 3x3 City Tour. I to takiego, który zostanie w pamięci na długo!

Sobota to popis dziewczęcej siły – od U14K po U19K. Dziewczyny z całej Polski (a nawet zza południowej granicy) stoczyły prawdziwe batalie o złoto. Szczególne brawa dla lokalnych bohaterek z Wiślańskiej Jedynki – nasze dziewczyny nie tylko stanęły na podium, ale też pokazały, że koszykówka w Wiśle ma serce i charakter!

Niedziela należała do panów – i to takich, co z piłką robią rzeczy niemożliwe. Męska część turnieju to nie tylko walka o punkty – to także przepustka do FIBA QUEST i finałów Mistrzostw Polski. I choć rywalizacja była międzynarodowa, to nie brakowało wsparcia z trybun. Gromkie brawa, gwizdki, okrzyki – rynek w Wiśle brzmiał jak hala NBA.

Co zostaje w pamięci? Nie tylko celne rzuty i efektowne wsady. To rodzinna atmosfera, entuzjazm lokalnych kibiców, dzieciaki z piłką pod pachą i uśmiechnięci turyści, którzy – nawet jeśli przyszli po kawę czy lody – zostali, by obejrzeć mecze. Bo sport to dobre spoiwo, które łączy pokolenia i zbliża ludzi. Wisła znów pokazała, że potrafi łączyć tradycję z nowoczesnością, a streetball świetnie wpisuje się w klimat miasta – trochę dziki, trochę artystyczny, a na pewno pełen pasji.

Kalendarium wybranych letnich wydarzeń w Wiśle

20-22.06
Powitanie lata
i wiślańskie wianki
Pl. B. Hoffa,
Park Kopczyńskiego

21.06
Bieg Kelnerów
Pl. B. Hoffa

28-29.06
XXVI Ogólnopolski Festiwal
Orkiestr Ochotniczych
Straży Pożarnych
Pl. B. Hoffa, Amfiteatr

05.07
Piknik Leśny
Park Kopczyńskiego, Amfiteatr

26.07-03.08
62. Tydzień Kultury Beskidzkiej
Plac B. Hoffa, Amfiteatr

09-10.08
Puzzle Kultury
Park Kopczyńskiego, Amfiteatr

16-17.08
"Wy u nas, My u Was w Wiśle"
– Dni Regionalne Wisły i Rużomberoka
Amfiteatr, Pl. B. Hoffa,
Skolnity Ski & Bike Park

16-17.08
FIS Grand Prix
w skokach narciarskich
Skocznia Narciarska
im. A. Małysza
w Wiśle Malince

23-24.08
XXV Wiślaczek Country
Amfiteatr

31.08
Dożynki
Pl. B. Hoffa, Amfiteatr

słowniczek gwarowy

- **chute** szybko
- **cumel** smoczek
- **demión** gąsior na wino
- **dzichta** płachta do noszenia siana
- **fura** wóz drabinisty z sianem
- **kamelki** rumianek
- **łorstwia** drewniana konstrukcja do suszenia siana
- **sigła** podmokły teren
- **zogón** pole uprawne
- **zdrzały** dojrzały

Baseny Wisła

Już pod koniec czerwca ruszamy z kolejnym sezonem funkcjonowania naszych basenów!

Przypominamy, że dla posiadaczy Wiślańskiej Karty Mieszkańca bilet normalny i ulgowy jest tańszy o 50%

Zniżka przysługuje po okazaniu karty i dokumentu potwierdzającego tożsamość

Do zobaczenia na Basenach Wisła!!

Zachęcamy do śledzenia bieżących informacji na naszych kanałach w mediach społecznościowych:

CENNIK 2025

BILETY DLA MIESZKAŃCÓW

Normalny z Wiślańską Kartą Mieszkańca	30 zł
Ulgowy z Wiślańską Kartą Mieszkańca	20 zł
Dzieci do lat 3	5 zł

@basenywisla

Rys. Kamilla Księżnik